

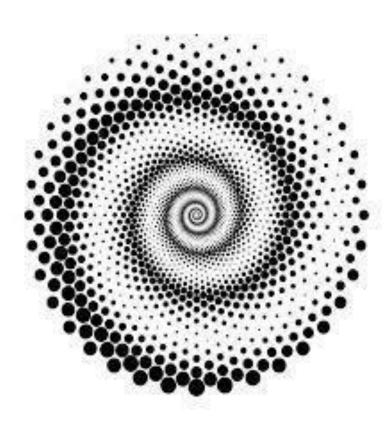




APRENDIZAJE A LO LARGO DE LA VIDA Y ENVEJECIMIENTO DE VIDA PLENA

Mapeo de los agentes formadores y análisis de las acciones formativas que se ofertan de forma expresa para las personas mayores en la CAPV

Diciembre 2021









ÍNDICE

1 INTRODUCCIÓN	3
2 SELECCIÓN DE LA MUESTRA Y METODOLOGÍA	9
3 ESTADO DE LA OFERTA FORMATIVA	21
4 CONCLUSIONES	55
5 ANEXOS	58







1.- INTRODUCCIÓN

La combinación de una vida más larga y los múltiples cambios sociales está modificando los límites del curso de la vida en tres etapas estancas (aprendizaje, trabajo y jubilación), comprometiendo a todos los miembros de la sociedad, sean de la edad que sean, hacia un curso de vida más largo, individualizado y flexible. Este hecho provoca la necesidad de revisar el enfoque del Aprendizaje a lo Largo de la Vida, que en la práctica se centra en gran medida en la vida que se desarrolla a lo largo de los períodos de preparación para la vida y a lo largo de la vida laboral, y se minusvalora la inversión para impulsar el aprendizaje a lo largo de los restantes 20-30 años de esperanza de vida del 20-25% de la población.

Las características del Plan de Formación han de responder a una visión de las personas mayores. Dentro de la variedad de perfiles, nunca antes se ha conocido una generación de personas que llegan a la última etapa del ciclo vital con un nivel elevado de formación, de bienestar, de buena salud, con experiencia y capacidad de emprendizaje, y con la expectativa de prolongar su vida en 20 a 30 años más. Con un legado como ese, es impensable que esta generación experimente la vejez como lo hicieron anteriores generaciones.

El perfil de personas mayores que se proyecta como horizonte ideal es el de personas comprometidas de forma conjunta y complementaria con su desarrollo personal y el desarrollo social. Con respecto a su desarrollo y crecimiento personal, el Plan de Formación ha de contribuir al logro de las competencias que se precisan para satisfacer las necesidades básicas humanas. No sólo las necesidades primarias de carencia, sino sobre todo las necesidades de desarrollo. Con respecto al desarrollo social, el Plan de Formación ha de contribuir a la formación de personas mayores empoderadas, con iniciativa, proactivas, solidarias y comprometidas con la mejora del colectivo de personas mayores y del conjunto de la sociedad. El Plan de Formación ha de contribuir a impulsar proyectos de vida personalizados, teniendo en cuenta la visión global de las necesidades humanas.

Teniendo en cuenta ese escenario, y con la intención de incidir en el Aprendizaje a lo Largo de la Vida también de las personas mayores, han elaborado este informe la Asociación Helduak Adi! y el Grupo de Servicios Sociales Integrados (SSI), en colaboración con la Dirección de Servicios Sociales del Departamento de Igualdad, Justicia y Políticas Sociales del Gobierno Vasco.







El presente trabajo se divide en 4 bloques. En el primero, encontramos los objetivos del presente trabajo, así como su encuadre. En el segundo, el lector encontrará el procedimiento respecto a la selección de la muestra, así como una descripción de la metodología empleada. A continuación, encontramos el proceso de trabajo y el estudio de caso, es decir, el análisis del estado de la oferta formativa y de actividades para personas mayores en la CAPV. Para finalizar, el último apartado lo componen las conclusiones y las recomendaciones oportunas tras el análisis realizado.

1.1. Objetivos y preguntas de investigación

Para fundamentar cualquier innovación que haga una propuesta de cambio con el objeto de mejorar lo que se está realizando, se precisa previamente visualizar lo que se quiere mejorar y disponer de información válida y fiable sobre el estado de la cuestión. La finalidad de este informe es presentar un mapa que incluya, de forma categorizada, las entidades y las ofertas de acciones formativas dirigidas de forma expresa al colectivo de personas mayores de la CAPV. Dicha finalidad se concreta en los siguientes objetivos:

- 1.- Realizar un mapeo de agentes que ofertan acciones formativas de forma expresa para las personas mayores de la CAPV.
- 2.- Diseñar un cuestionario para la categorización de las acciones formativas en base al modelo de envejecimiento con vida plena.
- 3.- Categorizar y realizar un análisis/diagnóstico de la oferta formativa de acuerdo con las variables que conforman el cuestionario.

Además de los objetivos terminales señalados, hay otros más indirectos que son resultado del proceso de investigación:

- 4.- Implicar a las entidades que forman parte de la muestra con el fin de crear sinergias y redes que busquen una mejora del estado de la oferta formativa.
- 5.- Disponer de ejemplificaciones auténticas de actividades de formación para incorporarlas al Manual de Formación.

Las preguntas que se quieren responder en este proyecto de investigación para tener la información sobre la situación que se pretende mejorar son las siguientes:

- ¿Cuál es la tipología de los agentes que ofertan actividades formativas para las personas mayores?
- ¿Quiénes son los destinatarios? ¿Cuál es su perfil?







- ¿Cuál es el grado de sistematización (formal, no formal, informal) de la oferta formativa?
- ¿Hasta qué punto las actividades formativas están orientadas hacia el desarrollo de todas las capacidades que se precisan para satisfacer las necesidades básicas para la vida?
- ¿Cuál es el enfoque de las actividades formativas (transmisión del conocimiento, desarrollo personal, utilidad social)?
- ¿Qué tipo de modalidad (presencial, semipresencial, virtual) se adopta?
- ¿En qué idioma se desarrollan?
- ¿Cuál es la presencia de hombres y mujeres?
- ¿Cuál es el grado de participación de los destinatarios en la selección y diseño de las actividades formativas?
- ¿Cuáles son las fuentes de financiación y las formas de pago?

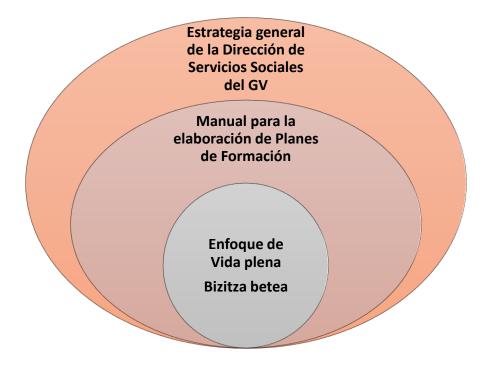
1.2. Encuadre de este informe

A nivel general, el contexto en el que se sitúa este informe tiene que ver con el cambio de tendencias demográficas y los desafíos que ello implica para el conjunto de la sociedad y de forma específica para las personas mayores. Pero esa situación y contexto se pueden enfocar de distintas maneras. El escenario en el que se proyecta y encuadra este informe es el de la aspiración a la vida plena. El informe, por otra parte, se complementa con el "Manual para la elaboración de planes de formación con las personas mayores" y con la "Estrategia general de la Dirección de Servicios Sociales del Gobierno Vasco" en esta legislatura, que tienen por objeto la operativización del enfoque del envejecimiento con vida plena.









Enfoque de Vida plena/Bizitza betea

La selección de las variables y preguntas del cuestionario, así como el análisis/diagnóstico de la oferta formativa se ha realizado incluyendo el enfoque de Vida Plena.

Entendemos por "vejez con vida plena" aquella en la que teniendo en cuenta la situación particular de cada uno y las condiciones y recursos del contexto, se logran desarrollar al máximo posible las capacidades personales, así como satisfacer las necesidades básicas personales y sociales. La aspiración y empeño de las personas —mayores y no- puede ser y es completar a través de los años su propio desarrollo de vida, progresar en el desarrollo de las dimensiones de su persona trabajadas a lo largo de la vida, y descubrir y abordar —incluso en ese ciclo avanzado de su vida- otras nuevas quizá inexploradas. El gran reto de la vejez es la de crecer decreciendo.

Manual para la elaboración de planes de formación

La finalidad del Manual es hacer una propuesta orientativa que sirva de guía para que las instituciones y asociaciones interesadas, ya sean entidades municipales, asociaciones de personas mayores, u otras entidades particulares, elaboren su propio Plan de Formación, de acuerdo con las condiciones de su entorno y las necesidades prioritarias de formación detectadas. La aspiración del Manual es la de ser un instrumento para que las personas mayores elaboren y desarrollen proyectos de vida personalizados, integrando de forma complementaria:







- El crecimiento personal –pese a las pérdidas- en calidad de vida, resultado de vivir más a fondo y mejor con menos, teniendo en cuenta la visión global de todas las necesidades humanas.
- El desarrollo social mediante la implicación y el compromiso de las personas mayores en iniciativas de utilidad social que incidan en la mejora del colectivo de personas mayores y del conjunto de la sociedad.

Por consiguiente, se concibe el manual como un instrumento que pueda ser utilizado para la planificación de los planes de formación por parte de los diversos agentes formadores y de los responsables de planificar políticas públicas.

Las variables y preguntas del cuestionario, así como los resultados del análisis sobre el estado de la oferta formativa, sirven de referencia para identificar las fortalezas y debilidades de los planes que ofertan los agentes formadores, y consecuentemente hacer propuestas de mejora.

Estrategia general de la Dirección de Servicios Sociales del GV

La nueva estrategia general de la Dirección de Servicios Sociales del Departamento de Igualdad, Justicia y Políticas Sociales del Gobierno Vasco en relación a las personas mayores, tiene como lema «Urteei bizia ematen» y engarza con el objetivo general del Programa de Gobierno de alcanzar una esperanza de vida de 85 años. En relación al enfoque desde el que se trabajará para lograr este objetivo, éste será el de "vida plena".

Desde la aspiración a la vida plena, se revisarán los indicadores del índice de Envejecimiento Activo (IEA) incluyendo los aspectos considerados en la nueva "Estrategia Vasca con las Personas Mayores".

Para la operativización del enfoque de vida plena, el Departamento ha distinguido dos grandes bloques de proyectos: Generations 60/100 y Elkarrekin zaintzen.

Generations 60/100 es el bloque de proyectos orientados a promover la autonomía de las personas mayores, su capacidad y disposición de participar en la sociedad a lo largo de todo el ciclo vital. El tramo de edad de 40 años, entre los 60 y los 100 comprende además de una enorme diversidad de realidades, diferentes generaciones. En este bloque se pretende tener en cuenta a todas las personas mayores, desde las más autónomas hasta aquellas con dependencias. No se descarta la participación social de las personas en centros residenciales. A todas ellas se dirigirán los siguientes proyectos:

Bizitza Betea: Plan de Formación.

Transformación de los centros de personas mayores.

Altxor 7.0 Proiektua.







Elkarrekin Zaintzen está orientado a las personas con necesidades de apoyo, partiendo de la premisa de que todas las personas tenemos necesidad de apoyo a lo largo de toda la vida. Aquí distinguimos los siguientes proyectos:

II Plan Estratégico de Servicios Sociales.

Prioridades estratégicas socio-sanitarias y de cuidados de larga duración sociales y sanitarios.

Extensión de BetiON.

Promoción de "ecosistemas locales de cuidados".

Bakardadeak.

Estrategia socio-sanitaria de apoyo a familias cuidadoras.

Pacto social por los cuidados.

En relación al mapeo de agentes formadores en concreto, éste sirve para conocer cuál es el estado concreto de la oferta formativa para personas mayores en la CAPV, con el objetivo de identificar las posibles carencias de la misma y fortalecerla para que las personas mayores puedan envejecer "de forma plena" en nuestra comunidad.

La información sobre el mapeo de agentes formadores y los resultados de este informe tienen que ver de forma directa con la orientación y prioridades que se adopten sobre todo en el proyecto de Plan de Formación "Bizitza betea", pero también tiene potencial incidencia en la "Estrategia Vasca con las Personas Mayores" y en los proyectos de "Transformación de los centros de personas mayores" y en "Altxor 7.0", en la medida que los planes de formación sean objeto de dichos proyectos.







2.- SELECCIÓN DE LA MUESTRA Y METODOLOGÍA

2.1.- Mapeo de los agentes formadores: selección de la muestra

2.1.1.- Criterios para la selección de la muestra

Comenzamos por el mapeo de agentes formativos para personas mayores en la CAPV. En el proceso de construcción de este mapeo, se ha procedido a realizar un análisis documental de fuentes secundarias. Con el objetivo de recabar la información necesaria para su construcción, se llevó a cabo un barrido de páginas web, motores de búsqueda, redes sociales y medios de comunicación mediante el uso de palabras clave¹, gracias al cual el equipo fue elaborando un extenso listado de posibles agentes. Asimismo, se consultó el directorio de Servicios Sociales del Gobierno Vasco y páginas web forales y municipales.

Todos los agentes identificados han sido categorizados en función de su tipología. En primer lugar, se ha diferenciado la forma de la organización (pública o privada) y el tipo de agente (Gobierno Vasco, Diputaciones Forales, Ayuntamientos, Universidades Públicas, Universidades Privadas, Agrupaciones de Asociaciones de Personas Mayores, Fundaciones y Empresas Privadas).

El trabajo de campo ha implicado recabar los contactos de todos los agentes identificados y elaborar una base de datos para, en un segundo momento, solicitar las memorias de actividades formativas y/o al envío y seguimiento del cuestionario. Por otro lado, cabe mencionar que, en el trabajo de campo cuantitativo se les pidió a los diferentes agentes que remitieran el cuestionario a aquellas organizaciones que consideraran oportuno siempre y cuando cumplieran los requisitos necesarios (que organizaran actividades y acciones formativas y que su ámbito geográfico sea la CAPV).

En la siguiente tabla se pueden comprobar los resultados de estas labores de investigación para la conformación de una primera aproximación al mapeo de agentes.

_

¹ Tales como «actividades», «talleres», «formación», «personas mayores», «Araba», «Bizkaia», «Gipuzkoa», «Euskadi»...







Tabla 1. Primera aproximación al mapeo de agentes formadores de mayores en la CAPV.			
Forma	Tipo	Agente	Ámbito geográfico
	Gobierno Vasco (4)	Osakidetza	CAPV
		Mugiment	CAPV
		Euskadi Lagunkoia	CAPV
		KZ Gunea	CAPV
Organizaciones	Diputaciones	Diputación Foral de Araba	Araba
públicas	Forales	Diputación Foral de Bizkaia	Bizkaia
(89)	(3)	Diputación Foral de Gipuzkoa	Gipuzkoa
	Ayuntamientos (80)		
	Universidades	UPV-EHU: Aulas de la experiencia	CAPV
	Públicas (2)	UNED Senior	Bizkaia
	Universidades	Universidad de Deusto: Deustobide	CAPV
	Privadas (2)	Universidad de Mondragón	Gipuzkoa
	Agrupaciones de	Euskofederpen	CAPV
	asociaciones de	Las Cuatro Torres	Araba
	personas mayores	Nagusiak	Bizkaia
	(4)	Agijupens	Gipuzkoa
	Asociaciones de		
Organizaciones privadas	personas mayores (256)		
(271)	Fundaciones (5)	Obra Social La Caixa	CAPV
		Fundación Vital	Araba
		Obra Social BBK	Bizkaia
		Matia Fundazioa	Gipuzkoa
		Obra Social Kutxa	Gipuzkoa
		Oniversity	CAPV
	Empresas privadas	Sirimiri	Araba
	(4)	Saregintza	Gipuzkoa
		Zuentzat	Bizkaia

2.1.2.- Selección de la muestra para el análisis cuantitativo: cuestionario

En total, los agentes que han respondido al cuestionario han sido **115 agentes**, tanto públicos (30) como privados (85), tal y como se puede contemplar en la tabla 2. Además de todos los agentes identificados y contactos y que, finalmente, han respondido al cuestionario, también hay una serie de agentes que se han unido mediante bola de nieve tras comprobar que cumplían los requisitos necesarios.

	Tabla 2. Agent	es que han respondido al cuestionari	o	
Forma	Tipo	Agente	Ámbito geográfico	
	Gobierno Vasco	Osakidetza		
	(2)	KZ Gunea	CAPV	
		Diputación Foral de Araba	Araba	
	Diputaciones Forales	Diputación Foral de Bizkaia	Bizkaia	
	(3)	Diputación Foral de Gipuzkoa	Gipuzkoa	
		Ayuntamiento de Vitoria - Gasteiz		
		Ayuntamiento de Arratzua-Ubarrundia		
		Ayuntamiento de Agurain-Salvatierra	Araba	
		Ayuntamiento de Labastida	(6)	
		Arabako Lautadako Koadrila		
		Cuadrilla Montaña Alavesa		
		Ayuntamiento de Bilbao		
		Ayuntamiento de Lekeitio		
		Ayuntamiento de Durango	Dielecia	
Organizaciones públicas	Ayuntamientos	Ayuntamiento de Basauri	Bizkaia	
(30)	(21)	Ayuntamiento de Busturia	(8)	
	(22)	Ayuntamiento de Mundaka		
		Ayuntamiento de Elorrio		
		Ayuntamiento de Muxika		
		Ayuntamiento de Donostia		
		Ayuntamiento de Eibar		
		Ayuntamiento de Irún	Gipuzkoa	
		Ayuntamiento de Elgeta	(7)	
		Ayuntamiento de Oiartzun	,	
		Ayuntamiento de Lezo		
		Ayuntamiento de Lizartza		
		UPV-EHU: Aulas de la experiencia	Araba	
	Universidades Públicas	UPV-EHU: Aulas de la experiencia	Bizkaia	
	(4)	UPV-EHU: Aulas de la experiencia	Gipuzkoa	
		UNED Senior	Araba	
	Universidades Privadas (1)	Universidad de Deusto: Deustobide	Gipuzkoa	
	Agrupaciones de	Euskofederpen	CAPV	
	asociaciones de personas	Asociación de Pensionistas, Jubilados y	Araba	
	mayores	Viudas de Álava "Las 4 Torres".		
	(3)	Agijupens	Bizkaia	
	Asociaciones de Personas Mayores (67)	Muestra a parte		
		Bizitzen Fundazioa	CAPV	
	Fundación	Fundación Vital	Araba	
Organizaciones privadas	(4)	Obra Social BBK	Bizkaia	
(85)		Matia Fundazioa	Gipuzkoa	
		Oniversity	CAPV	
	Empresas, particulares y otras organizaciones privadas (10)	Sirimiri	Araba	
		Zuentzat	Bizkaia	
		Respiración perceptible		
		Pradana		
		Particular: L. G.		
		Particular: I. P.	Gipuzkoa	
		Particular: I. C.		
		Particular: J. L. C.		
		Lahar Elkargoa		







En el caso de los **ayuntamientos**, se consiguió recopilar información de 21 ayuntamientos: 6 ayuntamientos en el Territorio Histórico de Araba, 8 en Bizkaia y 7 en Gipuzkoa. El trabajo de campo de este tipo de agente ha sido especialmente difícil al no existir en una persona de referencia ni un área específica que se encargara de los planes de formación para este colectivo. Generalmente, las personas de referencia han sido responsables del área de Personas Mayores, en el caso de que la hubiera o de Servicios Sociales y/o Acción Social en su defecto. En algunos casos la persona de referencia ha sido el personal técnico de cultura, al ser la persona encargada de la programación cultural del municipio en cuestión. En cualquier caso, el objetivo era conseguir representación de ayuntamientos tanto urbanos como rurales y este objetivo se ha conseguido satisfacer en el trabajo de campo realizado.

Respecto a las Asociaciones de Personas Mayores, el procedimiento se ha realizado en dos fases. En una primera, las Agrupaciones Territoriales se han encargado de contactar con las asociaciones socias y en una segunda fase se procedió a contactar con ellas. Se les remitió por correo electrónico la información del proyecto y la encuesta a las asociaciones que disponían de correo electrónico. Este proceso arrojó alrededor de un par de docenas de respuestas al cuestionario. Seguidamente, se procedió a contactar por teléfono a todas aquellas asociaciones que no habían respondido el cuestionario anteriormente. Este trabajo de campo ha sido especialmente difícil ya que los registros a veces no disponían de datos actualizados y en muchos casos los números de teléfonos estaban obsoletos. Además, por el contexto pandémico muchas Asociaciones de Personas Mayores se encontraban cerradas. Un gran número de asociaciones han señalado que las personas mayores cada vez hacen menos cosas por miedo al contagio de SARS- Cov-2. En este sentido, no todas las asociaciones han afrontado de la misma manera esta etapa. De hecho, en el trabajo de campo se ha podido constatar que las asociaciones y clubs de jubilados de las poblaciones rurales se han visto mucho más afectadas a esta situación que las de poblaciones urbanas. Por otro lado, hay algunas asociaciones que se encuentran en proceso de reconfiguración, dado que las actividades que se ofrecían hasta ahora, ya no se ajustan a las nuevas demandas de una población que cada vez llega en mejores condiciones a la vejez. Todos estos factores han impactado negativamente en el trabajo de campo.

A continuación, se resume el resultado de los contactos:

 A través de la información recogida en el Directorio de Servicios Sociales del Gobierno Vasco se consiguió a contactar con 135 asociaciones, de las cuales 27 de ellas tenían los datos desactualizados y con el resto se contactó tanto por correo electrónico como por teléfono.







- Por medio del listado de la Agrupación Territorial de Araba (Las Cuatro Torres) se contactó tanto telefónicamente como por correo electrónico con las 18 Asociaciones Comarcales (fuera del municipio de Gasteiz).
- Utilizando el listado de la Agrupación Territorial de Bizkaia (Nagusiak) que sumaba 71
 Asociaciones de Personas Mayores en el Territorio Histórico de Bizkaia, con las que se procedió a contactar igualmente tanto por teléfono como por correo electrónico.
- Finalmente, el listado de la web del Ayuntamiento de Donostia sumaba otras 24 Asociaciones de Personas Mayores en la capital guipuzcoana que, sumadas a otras 8 asociaciones comarcales de Gipuzkoa encontradas a través de la página web de la Diputación Foral, arrojaban un total de 32 Asociaciones con las que se procedió a contactar de la misma forma.

En consecuencia, el trabajo de campo ha implicado el contacto con un total de **256** asociaciones de personas mayores, de las cuales se ha logrado que respondiesen al cuestionario un total de **67**. En el cuadro siguiente se recogen las entidades contactadas en detalle.

Tabla 3. Muestra de Asociaciones de Personas Mayo	res del País Vasco	
	Municipio	Ámbito
Nombre de la entidad		geográfico
Nagusilan		CAPV (1)
Asociación de Jubilados de Yécora-lekora	Iekora	
Alaiak Jubilatuen Elkartea	Aramaio	
Asociación de Jubilados Virgen de Sallurtegi - Salvatierra-Agurain	Agurain	Araba
Asociación de Jubilados-as Ibernalo de Santa Cruz de Campezo	Kanpezu	(7)
Asociación de Personas Jubiladas Virgen de Oro	Zuia	(7)
Asociación de Jubilados San Victor (Alegria_Dulantzi)	Dulantzi	
Torre Aldea	Amurrio	
Adintsuen Taldea	Zamudio	
Jubilatu eta Pentsionista Anaitasuna Elkartea	Berriatua	
Asociación de Jubilados y Pensionistas Larrasquitu "Parke berria"	Bilbo	
Asociación Vidabidarte	Bilbo	
Asociación club de Jubilados Lagun Zaharrak	Bilbo	
Asociación de Jubilados "Bego-oña"	Bilbo	
Asociación de Jubilados de Basozelai	Basauri	
Asociación de Jubilados de Bolueta, Santutxu	Bilbo	
Asociación de Jubilados Errekaldeko Errota	Leioa	Bizkaia
Asociación de Jubilados San Jorge	Santurtzi	(38)
Asociación de Jubilados y Pensionistas de Abusu S.O.O.	Bilbo	
Asociación de Jubilados y Pensionistas Uparan de Areatza	Areatza	
Asociación de Jubilados, Jubiladas y Pensionistas de Balmaseda	Balmaseda	
Asociación de Personas Mayores Danok Aurrera	Galdakao	
Asociación de Personas Mayores de Zabala	Bilbo	
Asociación Jubilados de Erkoreka	Bilbo	
Asociación Jubilados Nervión-Ibaizabal "Jubaner"	Basauri	
Asociación Jubilados y Pensionistas de Rekalde	Bilbo	







Tabla 3. Muestra de Asociaciones de Personas Mayore	s del País Vasc <u>o</u>	
	Municipio	Ámbito
Nombre de la entidad		geográfico
Asociación Tercera Edad de Ibarrangelu	Ibarrangelua	
Asociación Urtealaiak Getxoko Nagusien	Getxo]
Beti Lagunak Jubilatuen Elkartea	Urduliz	
Etxebarriako Jubilatuen Elkartea	Etxebarria	
Gorbeia Jubilatu eta Pentsiodunen Elkartea-Zeanuri	Zeanuri	
Gure Arbola Zaharra	Gernika-Lumo	
Hartu Emanak	Bilbo	
Jubilados de Altzaga- Erandio I	Erandio	
La Esperanza Nagusien Elkartea de Elorrio	Elorrio	
San Trokaz Nagusien Elkartea	Abadiño	
Seniors para la Cooperación Técnica Secot Bilbao	Bilbo	
Sociedad Cultural Etxebarri Goikoa	Etxebarri	
Solokoetxeko Nagusiak Elkartea	Bilbo	
Ziortza Bolibarko Hirugarren Adineko Jubilatuen Elkartea "Kanpape"	Ziortza - Bolibar	
Arrontegiko Nagusiak	Barakaldo	
Asociación Jubilados Mallabia	Mallabia	-
Asociación de Jubilados Sopelana	Sopelana	
Centro Jubilados de Orduña (Ordu)	Orduña	
Jubilados Peñascal	Bilbo	
Lemoako Hirugarren Adina	Lemoa]
Asociación de Jubilados y Pensionistas Intxaurralde	Donostia	
Asociación Club de Mayores Aspeonce	Donostia]
Asociación Cultural de Alumnos y Exalumnos de las Aulas de la	Donostia	
Experiencia de la UPV/EHU		
Asociación de Jubilados Gure-Bizitza	Donostia	
Asociación de Jubilados y Pensionistas "Buztintegi"	Legazpi	
Asociación de Jubilados-as Lurrargi	Donostia	
Asociación Erdialde	Donostia	
Asociación Txoko Berri	Donostia	
Centro Social Untzaga Eibar	Eibar	
Gure Pakea Elkartea	Usurbil	Gipuzkoa
Helduen Hitza	Donostia	(21)
Igeldoko Zaharren Elkartea	Donostia	
Asociación de Jubilados y Pensionistas Abaroa	Arrasate	
Olazar Jubilatu Elkartea	Eskoriatza	
Asociación de Jubilados y Pensionistas Bellavista Larratxo	Donostia	
Asociación Goiko Galtzara	Donostia	
Asociación Jubilados del Antiguo	Donostia	
Asociación Nao-Etxea	Donostia	
Denda Berri Elkartea	Urnieta	
Beti Ikasten Elkartea	Ibarra	
Xalbadorpe Jubilatuen Elkartea	Elgeta	
Total		67







Así las cosas, la muestra de las Asociaciones de Personas Mayores por Territorio Histórico ha quedado de la siguiente forma:

- A nivel autonómico se ha incorporado una asociación de personas mayores (siendo que a priori no se contemplaba ninguna).
- o En **Araba** se han conseguido un total de 9 Asociaciones. La casuística propia del municipio de Gasteiz conlleva una menor presencia de asociaciones en la medida en la que las personas mayores participan mucho más que en otros territorios en el diseño de la oferta formativa (esto se ha constatado tanto mediante el trabajo de campo como mediante el cuestionario remitido al Ayuntamiento de Gasteiz). La Red Bizan del Ayuntamiento de Gasteiz está conformada por los Centros Socioculturales de Mayores de los diferentes barrios y, tal y como señalan ellos mismos, es un "lugar de encuentro para relacionarse y participar". A través de los listados aportados por la Agrupación Comarcal y recabados a través del Directorio de Servicios Sociales del Gobierno Vasco, llegamos a una muestra de 9 Asociaciones en el Territorio Histórico de Araba.
- Bizkaia es el Territorio Histórico con mayor presencia de Asociaciones de Personas Mayores de todo Euskadi. Tanto los listados aportados por la Agrupación vizcaína (Nagusiak) como los datos que arrojaba la búsqueda en el Directorio de Servicios Sociales de Gobierno Vasco así lo mostraban. Luego de las labores mencionadas de trabajo de campo, en este Territorio Histórico se han conseguido un total de 40 respuestas al cuestionario.
- En Gipuzkoa las labores de trabajo de campo han tenido como resultado un total de 24 respuestas al cuestionario enviado.

2.1.3.- Selección de la muestra para el análisis cualitativo: fuentes secundarias

Hablemos ahora de la conformación de la muestra de cara a la realización de la categorización en común de la oferta formativa. Esta muestra se ha constituido revisando las memorias de formación de los agentes identificados previamente. Así, mediante labores de trabajo de campo y de cotejo de la información en base a fuentes secundarias paralelas a las labores de mapeo, se procedió a recopilar las últimas memorias de formación disponible de los agentes identificados en la fase previa. Se han identificado un total de 20 agentes con memorias de formación accesibles.

Tras la obtención de las memorias de formación, se procedió a estructurar la información, dando como resultado 230 ejemplificaciones de actividades formativas. Sobre esta base es sobre la que luego se ha procedido a realizar la categorización de la oferta formativa y consensuar criterios







de manera conjunta. En la tabla 4 se recogen las memorias analizadas ordenadas por forma, tipo de agente y ámbito geográfico.

Forma	Tipo	Agente	Ámbito geográfico
	Gobierno Vasco (1)	Osakidetza	CAPV
	Diantariana Familia	Diputación Foral de Araba	Araba
	Diputaciones Forales (3)	Diputación Foral de Bizkaia	Bizkaia
	(5)	Diputación Foral de Gipuzkoa	Gipuzkoa
Organizaciones		Ayuntamiento de Vitoria - Gasteiz	Araba
públicas	Aatamaia mtaa	Ayuntamiento de Llodio	Araba
(12)	Ayuntamientos	Ayuntamiento de Bilbao	Bizkaia
	(6)	Ayuntamiento de Durango	Bizkaia
		Ayuntamiento de Donostia	Gipuzkoa
		Ayuntamiento de Arrasate	Gipuzkoa
	Universidades Públicas	UPV-EHU: Aulas de la experiencia	CAPV
	(2)	UNED Senior	Bizkaia
	Universidades Privadas (1)	Universidad de Deusto: Deustobide	CAPV
	Agrupaciones de	Las Cuatro Torres	Araba
Organizaciones privadas (8)	asociaciones de	Hartu-Emanak	Bizkaia
	personas mayores (3)	Agijupens	Gipuzkoa
	Fundaciones (3)	Fundación Vital	Araba
		Obra Social BBK	Bizkaia
		Obra Social La Caixa	CAPV
	Empresas privadas (1)	Oniversity	CAPV

Tras la obtención de las memorias de actividades se procedió a revisar una a una cada una de las actividades formativas recogidas en las 20 memorias con el objetivo de:

Identificar la necesidad básica a la que responde dicha acción formativa:

- o Necesidades fisiológicas, motrices y de salud
- o Necesidades de seguridad y protección
- o Necesidades de conocimiento y tecnología
- Necesidades afectivas, sociales y comunitarias
- Necesidades lúdicas, estéticas y artísticas
- Necesidad de dar sentido a la vida







Conocer el grado de sistematización de la acción formativa:

- o Formal
- No formal
- Informal

Identificar el tipo de orientación prioritaria de la acción formativa:

- o Transmisión de conocimiento
- Desarrollo personal
- Utilidad Social

Primeramente, se sustrajeron todas las actividades presentes en las últimas memorias de formación o actividades disponibles de estos 20 agentes y se recogió y ordenó la información en un documento. Posteriormente, se diseñó un cuadro de doble entrada con el objetivo de categorizar cada una de las actividades (230 en total).

Una vez diseñada la herramienta, el equipo de investigación procedió a realizar la categorización de cada actividad, primero de forma individual y, posteriormente, en una sesión conjunta, se procedió a la puesta en común. El objetivo principal era enmarcar el tipo de actividades formativas que realizan los diferentes agentes formativos en el marco conceptual de las necesidades básicas. De tal manera, que una vez analizadas las características de la acción formativa, ésta se encaje en el tipo de necesidad básica al que responda en mayor medida.

El análisis ha permitido categorizar la oferta formativa y orientar las cuestiones a plantear en el cuestionario. Esta técnica cualitativa de análisis de la oferta formativa persigue ejemplificar mediante actividades que se ofertan para personas mayores los postulados que se recogen en el "Manual para la elaboración de planes de formación con las personas mayores" (Helduak Adi!, 2021). El consecuente análisis ha permitido conocer más en profundidad el estado de la oferta formativa para personas mayores en nuestra comunidad. Por consiguiente, se podrá comprobar si existe algún enfoque o necesidad que falta por cubrir a fin de lograr que la oferta formativa cubra todas las dimensiones y las personas mayores puedan disponer de una oferta formativa de calidad que posibilite su crecimiento personal y su desarrollo social.







2.2 Metodología

2.2.1.- Triangulación: cuantitativa, cualitativa y trabajo de campo

A la hora de diseñar el presente trabajo el punto de partida ha sido el trabajo Bizitza Betea: Bases del plan integral y marco del plan de formación para el desarrollo de la vida plena de las personas mayores (Helduak Adil, 2020) y Bizitza Betea: Manual para la elaboración de planes de formación con las personas mayores (Helduak Adil, 2021). Ambos trabajos han sido fundamentales de cara a la transformación de la teoría en conceptos por lo que debemos contemplarlos como la punta de lanza de la investigación gracias a su amplia carga teórica. Además, en ambos casos (siendo que uno es la antesala del otro), se busca ampliar la información disponible para que las entidades puedan ofrecer planes de formación que cubran la multiplicidad de competencias y necesidades que el amplio colectivo presenta. Así, y tal y como se ha explicado en un inicio, si bien estos dos trabajos pueden verse como un preludio para el lanzamiento de éste, no es exactamente así, y dado que los objetivos son diferentes a los que persiguen los otros dos trabajos, también es diferente la metodología empleada. De todas formas, es evidente que todo se completa de una forma orgánica y, los elementos resaltados tanto en las Bases como en el Manual, se completan con el presente mapeo de agentes formadores y la correspondiente categorización de la oferta formativa.

Por otro lado, y con el fin de abordar de forma satisfactoria los objetivos que aquí se persiguen y responder adecuadamente a las preguntas que nos hemos planteado en el punto primero, el equipo de investigación se ha decantado por la realización de una triangulación metodológica, entendiendo que sólo mediante una mezcla de técnicas cualitativas y cuantitativas conseguiríamos alcanzar dichos fines. Dicha triangulación metodológica mezcla las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de datos: por la parte cuantitativa el diseño de un cuestionario y, por la cualitativa, un análisis de fuentes secundarias. A continuación, se puede ver el proceso de trabajo de la investigación en orden cronológico:









2.2.2.- Variables y diseño del cuestionario

Se ha procedido a realizar el diseño del cuestionario on-line que recogiera la información de las variables. Cabe mencionar que el cuestionario contempla únicamente preguntas cerradas para facilitar su rellenado y conseguir un mayor número de respuestas por parte de las entidades.

		T. 1 . 1 1/0/18
		Titularidad (Público / Privado)
		Tipo de entidad (Gobierno Vasco / Diputación Foral /
	Tipología de agentes	Ayuntamiento / Universidad Pública / Universidad Privada
		/ Agrupación de asociaciones de personas mayores /
Variable 1		Asociación de personas mayores / Fundación / Empresa
		privada)
		Ámbito territorial (CAPV / Araba / Bizkaia / Gipuzkoa)
		Todas las edades (sin ninguna línea específica para
		personas mayores)
Variable 2	Personas destinatarias	Todas las edades (donde el público mayoritario son
		personas mayores)
		Sólo para personas mayores (a partir de 55/60 años)
Variable 3	Sistematización	Formal / No Formal / Informal
		1. Necesidades fisiológicas, motrices y de salud; 2.
		Necesidad de seguridad y protección.
		, processing and angles of the second
Variable 4	Necesidades básicas para la vida	3. Necesidades de conocimiento y uso de la tecnología.
	para la vida	4. Necesidades afectivas, sociales y comunitarias.
		Three estables are entras, sociales y contained as
		5. Necesidades lúdicas, estéticas y artísticas.
		6. Necesidad de dar sentido a la vida.
Variable 5	Orientación	Transmisión del conocimiento / Desarrollo personal /
		Utilidad social
Variable 6	Formato	Conferencia / Mesa redonda / Curso de formación /
		Seminario / Taller / Proyectos/actividades de utilidad
		social
Variable 7	Modalidad	Presencial / Virtual / Ambas
Variable 8	Idioma	Castellano / Euskera / Ambos
		Mayoritariamente hombres / Un poco más de hombres
Variable 9	Sexo	que de mujeres / Equilibrado / Un poco más de nombres
variable 3	Jean	que de hombres / Mayoritariamente mujeres
Variable 10	Grado de participación	Muy poca implicación / Poca implicación / Equilibrado /
variable 10	de las PM en el diseño	Un poco de implicación / Mucha implicación
	de la oferta	on poco de implicación / ividena implicación
Variable 11	Grado de innovación de	Muy poca innovación / Poca innovación / Equilibrado / Un
varianie 11	la oferta	poco de innovación / Mucha innovación
Variable 12	Fuentes de financiación	
variable 12		Propias / Ajenas: públicas / Ajenas: privadas Sí / No
Variable 13	Profesionales	SI / INU
variable 13	trabajando en la	
	programación de	
Variable 14	actividades	Sí / No
Variable 14	Seguimiento y evaluación del	Sí / No
	programa	







A fin de garantizar que las organizaciones respondan al cuestionario, se ha realizado seguimiento telefónico para motivar y apoyar, en su caso, el rellenado del formulario. Asimismo, el cuestionario ha tratado de recabar la información adecuada para poder responder a las preguntas de investigación formuladas a través de 25 preguntas (algunas de ellas han servido para recopilar información sociodemográfica de cara a realizar el análisis). El objetivo era diseñar un cuestionario sencillo y corto (en la medida de lo posible) para que se pudiera rellenar sin dificultad. El tiempo estimado para completar el cuestionario era de 7 minutos.

Inicialmente, el cuestionario se remitió a todos los agentes identificados en la muestra a excepción de las Asociaciones de Personas Mayores. Para conseguir el mayor número de respuestas posibles por parte de este tipo de organizaciones, se contó con la ayuda de las tres agrupaciones de Asociaciones de Personas Mayores que existen en la CAPV (una por territorio histórico) que agrupan en su seno a las Asociaciones de cada uno de los territorios. Así, Nagusiak (Bizkaia), Las 4 Torres (Araba) y Agijupens (Gipuzkoa) se han encargado de hacer llegar la información del proyecto y la encuesta a sus agrupados. De igual manera, se ha contado con la colaboración de Euskofederpen para el contacto con las agrupaciones territoriales de personas mayores. De esta manera, valiéndonos del contacto estrecho de cada asociación con su agrupación y de ésta con su federación, nos asegurábamos que el cuestionario fuera rellenado por el mayor número posible de asociaciones. Para facilitar la participación de las entidades se ha realizado una versión on-line del cuestionario. En el caso de las asociaciones de mayores que no dispongan o no estén habituadas a manejar el correo electrónico se ha contactado con ellas telefónicamente para facilitar el rellenado de la encuesta.

Por otro lado, en el email enviado tanto a los agentes identificados como a las agrupaciones que lo hicieron llegar a sus asociaciones, se adjuntó el documento "Bizitza betea: Bases del plan integral y marco del plan de formación para el desarrollo de la vida plena de las personas mayores". Mediante estas acciones nos aseguramos tanto la implicación de las asociaciones en este proyecto (que es uno de los objetivos del trabajo) como de que disponga de información sobre el envejecimiento de vida plena.







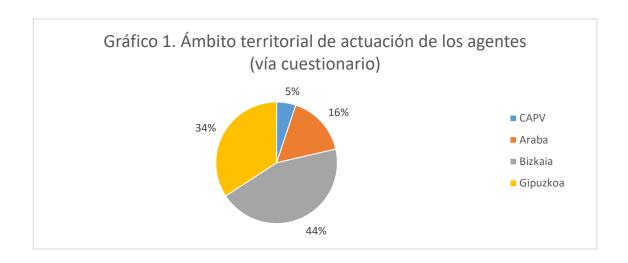
3.- ESTADO DE LA OFERTA FORMATIVA

3.1.- Agentes y personas destinatarias

Si analizamos los datos del **cuestionario**, tal y como se ha comentado con anterioridad, contamos con una muestra de 115 agentes que han respondido al cuestionario cuyo objetivo es profundizar en el estado de la oferta formativa y de actividades para personas mayores en la CAPV.

3.1.1.- Tipología de agentes

Respecto al ámbito territorial, el 44% de los agentes que han respondido al cuestionario provienen de Bizkaia, un 34% de Gipuzkoa, un 16% de Araba y un 5% de toda la CAPV.



Por lo que respecta a la forma de agente (público o privado) tenemos que aproximadamente el 74% de las respuestas obtenidas provienen de agentes privados (89 agentes de los 271 identificados en la aproximación al mapeo realizado) lo que supone alrededor del 32%. Mientras que el 26% restante provienen de agentes públicos (30 en total de los 89 identificados en la aproximación al mapeo realizado) lo que supone en torno al 34%. Lo que supone que las proporciones de respuestas obtenidas entre organizaciones privadas y públicas están bastante equilibradas.

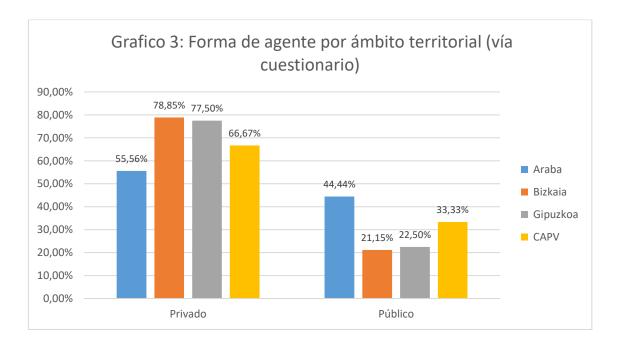








Si analizamos la forma de agente en los diferentes territorios históricos, vemos cómo en todos los territorios predominan las organizaciones privadas respecto a las públicas. Así, en Bizkaia y Gipuzkoa el porcentaje de organizaciones privadas supera las tres cuartas partes. En el caso de Álava, existe un mayor equilibrio entre ambos tipos de organizaciones con un 55,56% de entidades privadas. En las organizaciones cuyo ámbito de actuación es la CAPV, el porcentaje de entidades privadas ronda el 67%, porcentaje ligeramente inferior al de Bizkaia y Gipuzkoa.



En lo relativo a la tipología de los agentes que han respondido al cuestionario, como se sabe, dentro de los agentes públicos contamos con Gobierno Vasco (que representa un 7% sobre el total de los agentes públicos), las Diputaciones Forales (que representan otro 7%), las Universidades Públicas (13%) y, finalmente, el grueso de los agentes públicos: los ayuntamientos (que representan un 73% de los agentes públicos).

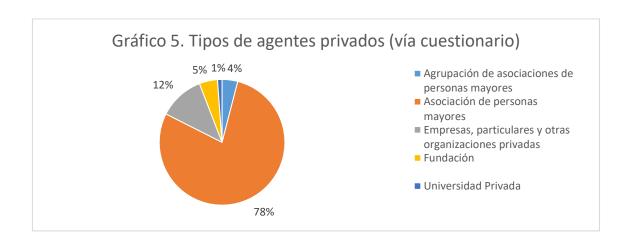








Por lo que respecta a los agentes privados, contamos con las Universidades Privadas (1%), las Agrupaciones de Asociaciones de Personas Mayores (4%), las Fundaciones (5%), las empresas, particulares y otras organizaciones privadas (12%) y, finalmente, el otro grueso, en este caso las Asociaciones de Personas Mayores (que representan el 78% del total de los agentes privados).



3.1.2.- Personas destinatarias

Pasaremos a continuación a seguir describiendo el estado de esta oferta. En este caso, toda la información que a continuación se presenta se ha recabado a través del cuestionario remitido a los agentes.

Así las cosas, en relación a la variable **personas destinatarias**, primeramente, preguntábamos a los agentes si habían llevado a cabo actividades, cursos o talleres. Teniendo en cuenta la naturaleza del trabajo, si un agente respondía que no había realizado ningún tipo de actividad, curso o taller dábamos el cuestionario por finalizado, pues podría desvirtuar la lectura del resto de los datos. Sin embargo, el 98% de los agentes que han respondido al cuestionario completo



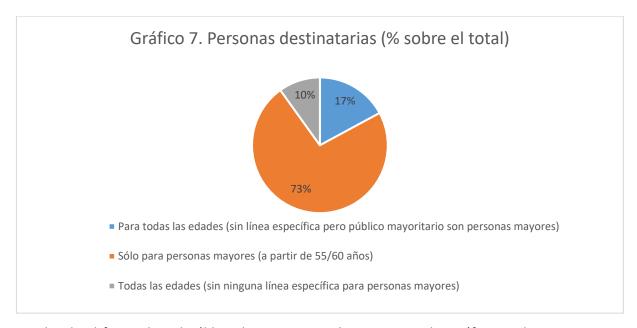




al contestar afirmativamente cuando se les preguntaba si habían realizado actividades, cursos o talleres.



Por otra parte, destacar que el 73% de los agentes formativos realizan actividades sólo para personas mayores. El 27% de los agentes restantes dirigen sus actividades para todas las edades (sin ninguna línea específica para personas mayores, pero donde el público mayoritario son personas mayores, un 17%), tan sólo el 10% organiza actividades para todas las edades (sin ninguna línea específica para mayores, un 10%).



Ampliando el foco sobre el público destinatario, en los siguientes dos gráficos podemos ver cómo, si bien en ambos casos se organizan más actividades solamente para personas mayores, en las organizaciones privadas esta diferencia es más acusada, llegando a representar el 79% del total de las actividades que realizan las diferentes organizaciones. El porcentaje de actividades respecto al total de las acciones planteadas que se dirigen exclusivamente a personas mayores es más reducido en las organizaciones públicas (56%). Sin embargo, el porcentaje de personas







mayores que participan sin que haya una línea específica para mayores es superior en las organizaciones públicas.





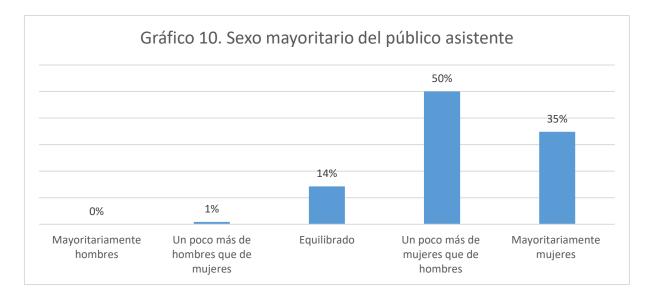
3.1.3.- Sexo

En cuanto al **sexo** de los participantes asistentes, se les preguntaba a los diferentes agentes que valorasen en una escala del 1 al 5 donde 1 era mayoritariamente hombres y 5 mayoritariamente mujeres, el público asistente a sus actividades y/o acciones formativas. Tal y como se puede apreciar en el siguiente gráfico, la mayoría del público asistente a las actividades, talleres y formaciones son mujeres. De hecho, la mayoría de las respuestas se arrojan a las casillas de un poco más de mujeres que de hombres y de mayoritariamente mujeres.

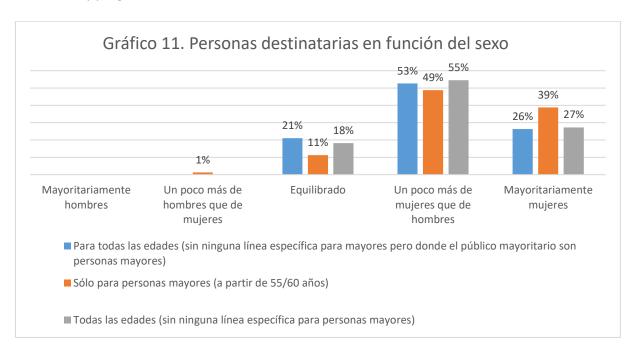








Si consideramos el perfil de personas destinatarias en función del sexo vemos como organizaciones que realizan actividades sólo para personas mayores están más feminizadas, el 88% señalan que cuentan con más mujeres en sus actividades y el 79% de las entidades cuyo público mayoritario son personas mayores afirma, asimismo, contar con más mujeres en sus actividades y programas formativos.









3.2.- Diseño de la oferta formativa

3.2.1- Sistematización

Respecto al nivel de sistematización, se trata de ver si las actividades que se ofrecen para las personas mayores son de carácter formal, no formal o informal. Al analizar las memorias observamos que, de las 230 actividades analizadas en común, la gran mayoría eran de carácter informal, seguidas por las de carácter no formal, siendo prácticamente inexistentes las actividades de carácter formal.

Si analizamos el nivel de sistematización a través de la información que arroja el cuestionario, observamos la misma tendencia ya que existe una infrarrepresentación de las actividades de carácter formal, es decir, aquellas que disponen de un programa, se otorga un título oficial, son impartidos por una persona docente y cuenta con normativa específica, tan sólo representan un 1% del total, lo que parece indicar que los agentes que han respondido al cuestionario cuentan con una clara preferencia hacia la programación de actividades de carácter no formal (representando el 93% de las mismas). Tal como vemos el gráfico inferior.

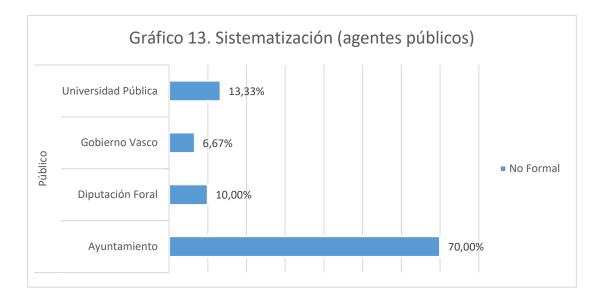


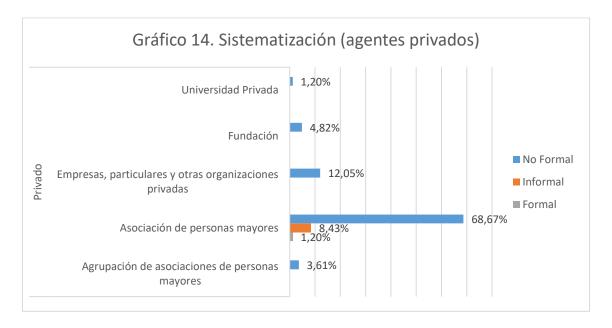
Si profundizamos en los datos resultantes en función de la forma de los agentes (público o privado) siguen dominando la actividades de carácter no formal, en el caso de los agentes públicos lo hace de forma absoluta, pues prácticamente todas las actividades organizadas por agentes públicos son de carácter no formal. En el caso de los agentes privados, se puede apreciar un discreto 8,43% de actividades informales y un anecdótico 1,20% de actividades formales. Ampliando el foco sobre los agentes en cuestión, cabe mencionar que el tipo de agente que ofrece actividades más allá de aquellas de carácter no formal son las asociaciones de personas mayores. En los gráficos inferiores apreciamos los porcentajes según las diferentes tipologías de agentes.











Si tenemos en cuenta la tipología de agente formador en base a las memorias de actividades analizadas, tal y como avanzábamos, se puede apreciar la preponderancia también de las actividades no formales respecto a las informales y formales. Tan sólo las asociaciones de mayores ofrecen actividades informales en un porcentaje reducido (6,19%).

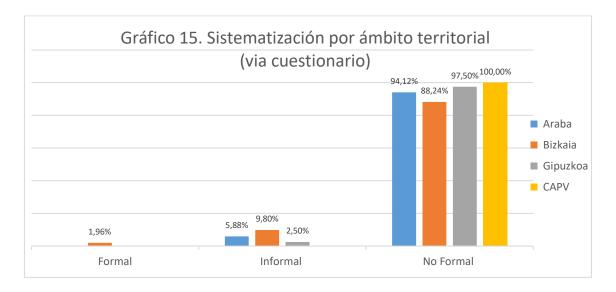
Analizando el nivel de sistematización de las respuestas obtenidas de los cuestionarios, podemos ver que esa preponderancia se da, igualmente, si tenemos en cuenta el ámbito geográfico de la organización. Si analizamos por territorios históricos el porcentaje de actividades de tipo formal, no formal e informal que se ofertan, vemos que, tanto en la CAPV como en los tres territorios, el porcentaje de actividades de carácter no formal es el mayoritario con diferencia. En todos los casos supera el 80% mientras que las acciones formativas de







carácter formal no alcanzan el 2% en Bizkaia y en el resto de territorios no encontramos formaciones de estas características. Las actividades informales son muy minoritarias en todos los territorios, con porcentajes inferiores al 10%.



3.2.2.- Tipos de actividades y necesidades básicas para la vida

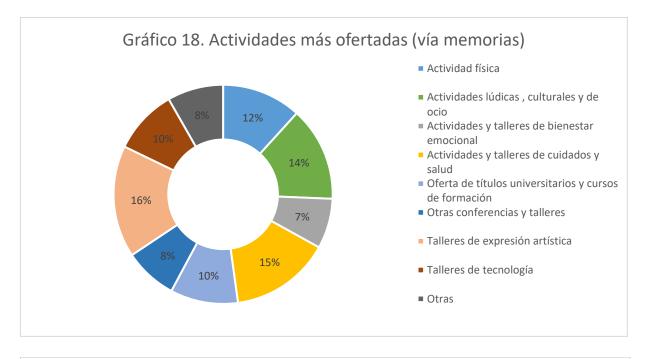
Continuando con el análisis, a continuación, veremos cuáles han sido las **actividades más ofertadas** por los diferentes agentes. Como se sabe, este ha sido uno de los primeros pasos para realizar la transposición entre tipo de actividad y necesidad básica vital que satisface de forma prioritaria. Por eso, en primer término y antes de comenzar con el análisis de las necesidades básicas vitales, comenzaremos por analizar cuáles han sido las actividades más ofertadas por los agentes.

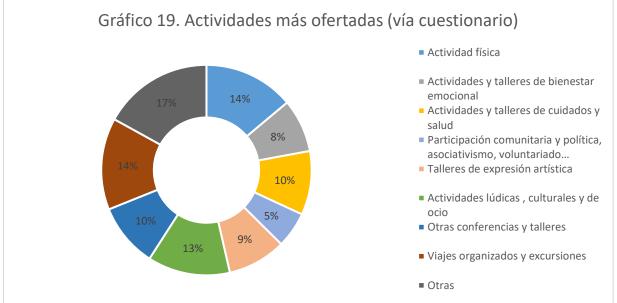
Así, tal y como se puede apreciar en los gráficos 18 y 19, por lo que respecta a las **actividades más ofertadas** vemos cómo el peso de la actividad física es casi idéntico tanto en el análisis de las memorias como en las respuestas obtenidas vía cuestionario (12% vs 14%), al igual que las actividades lúdicas, culturales y de ocio (14% vs 13%), otras conferencias y talleres (8% vs 10%) y las actividades y talleres de bienestar emocional (7% vs 8%). Con un poco más de diferencia se sitúan los talleres de expresión artística (16% vs 9%) y las actividades y talleres de cuidados y salud (15% vs 10%), con una diferencia de 7 y 5 puntos porcentuales respectivamente.











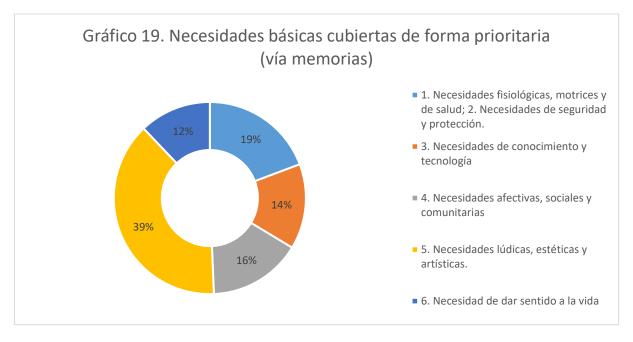
Por otro lado, si bien las dos fuentes de información (memorias y cuestionario) concuerdan en varias de las actividades más ofertadas, también existen algunas diferencias en función de la fuente de información. Por ejemplo, en la categorización en común (análisis de las memorias de actividades), un 10% de las actividades analizadas eran talleres de tecnología y otro 10% lo componía la oferta de títulos universitarios y cursos de formación que, en el caso de la muestra de los agentes del cuestionario se sitúan en la categoría de "otras" al representar menos de un 5% del total de las actividades. En el lado contrario, entre las actividades más ofertadas por los agentes que han respondido al cuestionario y que en el análisis en común se sitúan en la categoría "otras" (al representar, de igual modo, menos del 5% sobre el total), encontramos los viajes organizados y excursiones (que es una de las actividades más ofertadas por esta vía,

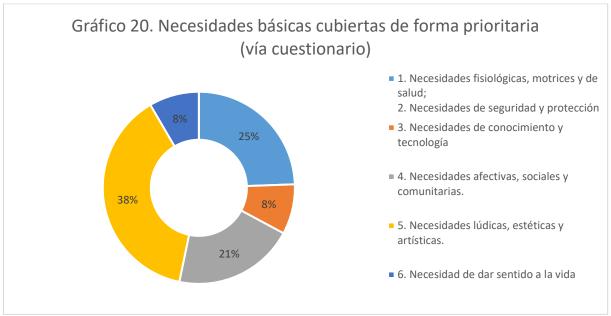






representando el 14% sobre el total) y las de participación comunitaria y política, asociativismo, voluntariado (que representan un 5% de ellas).





Realizando una transposición de las actividades ofertadas al molde de las **necesidades básicas para la vida**, tal como vemos en los gráficos superiores, es interesante comprobar cómo la tendencia de satisfacción de unas necesidades concretas sobre las otras se mantiene en ambos casos. Así, vemos claramente el dominio amarillo en ambos gráficos, que representa la necesidad básica quinta (necesidades lúdicas, estéticas y artísticas), con un 39% (vía memorias de actividades) y un 38% (vía cuestionario). Dentro de esta necesidad básica, entran los talleres de expresión artística, las actividades lúdicas, culturales y de ocio, la oferta de títulos universitarios y cursos de formación y los viajes organizados y excursiones.





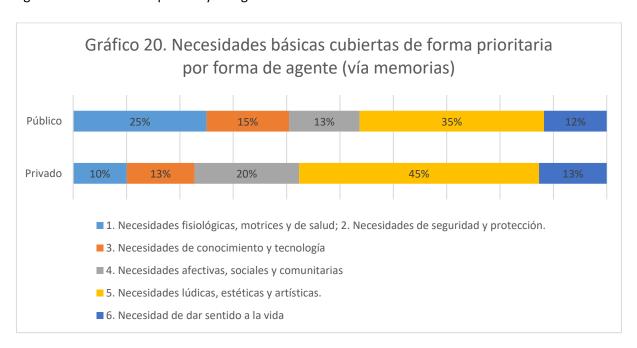


En segundo lugar, encontramos las necesidades más primarias en ambos casos, si bien su representación difiere dependiendo de la fuente de obtención de datos que se mire. Así, si tomamos como referencia los datos obtenidos a través del cuestionario, estas dos primeras necesidades fisiológicas, motrices y de salud y de seguridad y protección llegan a representar un 25% del total, mientras que al revisar las memorias este porcentaje es ligeramente inferior (19%).

La misma tendencia sigue la necesidad básica cuarta, la siguiente más representada en ambos casos, el 21% del total de las necesidades básicas cubiertas de forma prioritaria vía cuestionario y el 16% tras el análisis de las memorias. Dentro de esta necesidad básica se incluyen los talleres de concienciación o sensibilización sobre temas sociales, las actividades de participación comunitaria y política, el asociativismo, voluntariado... y otras conferencias y talleres.

Por lo que respecta a la tercera necesidad básica (necesidades de conocimiento y tecnología) y a la sexta (necesidad de dar sentido a la vida), estas son las menos satisfechas en ambos casos.

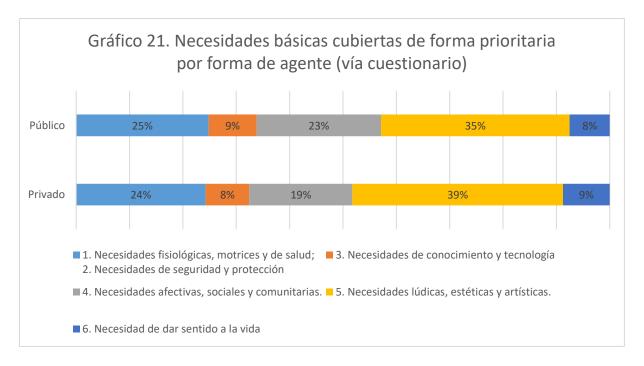
Respecto a las necesidades básicas cubiertas de forma prioritaria en función a la **forma** de cada agente, atendiendo a los gráficos podemos ver que las necesidades básicas vitales se satisfacen en porcentajes similares, independientemente de si el agente es público o privado o si la información se ha sustraído vía memorias o cuestionario. Por lo que parece que la forma de agente no es un factor que influye en gran medida en la satisfacción de las necesidades básicas.











Por un lado, tenemos las primeras dos necesidades básicas primarias (las necesidades fisiológicas, motrices y de salud y las necesidades de seguridad y protección) que se satisfacen en un 10% por los agentes privados según la información extraída vía memorias, siendo que en el resto de los casos se satisface en torno al 25%. La otra necesidad básica que tampoco sigue la misma tendencia y que forma parte igualmente de la información obtenida vía memorias es la cuarta (necesidades afectivas, sociales y comunitarias), que en este caso los organismos públicos satisfacen en un 13% cuando en el resto de los casos se satisface en torno al 20%.

Asimismo, en todos los casos vemos la preponderancia en la programación de actividades que se encargan de satisfacer la quinta necesidad básica vital (necesidades lúdicas, estéticas y artísticas). En todos los casos esta necesidad básica se satisface en valores entre 35% y 39% independientemente de la fuente de información y de la forma del agente. Sin embargo, entre los agentes privados, el análisis de las memorias reporta que las necesidades lúdicas, estéticas y artísticas se llegan a satisfacer hasta en un 45% sobre el total.

A continuación, pasemos a analizar hasta qué punto un agente en concreto se encarga de satisfacer o no estas necesidades básicas. Dicha información forma parte del análisis de memorias, y en él podemos ver cómo algunos agentes (como es el caso de la universidad privada y de otros organismos públicos) satisfacen solamente una necesidad (las lúdicas, estéticas y artísticas, por un lado, y las más primarias -1 y 2- por otro). El resto de los agentes, si bien con grandes disparidades entre sí, tratan de satisfacer más de una necesidad básica, aunque en la mayoría de los agentes hay una constante que se repite: el predominio del color amarillo representado por la necesidad básica nº5 (lúdicas, estéticas y artísticas) y la poca relevancia de







la necesidad básica nº6 (necesidad de dar sentido a la vida). Así, el agente que más se encarga de satisfacer esta última necesidad son las empresas privadas, y lo hacen con un 36% sobre el total. Por otro lado, las Fundaciones, los Ayuntamientos y, en menor medida, las Diputaciones Forales, son los agentes que más equidad presentan a la hora de intentar satisfacer el conjunto de necesidades básicas vitales.



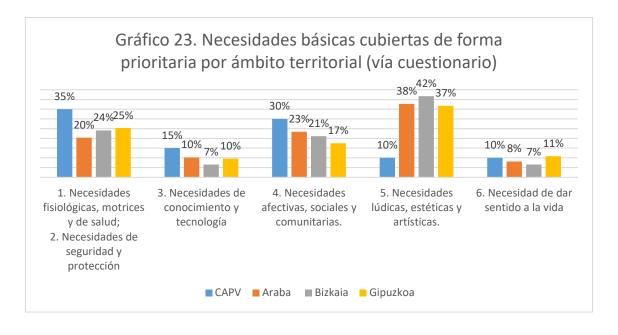
Por otro lado, atendiendo a la satisfacción de cada una de las **necesidades básicas para la vida** por **ámbito territorial**, vemos que, en conjunto, hay cierto equilibrio territorial. Sin embargo, en el caso de las necesidades básicas más primarias (nº1 necesidades fisiológicas, motrices y de salud y nº2 de seguridad y protección), de las necesidades de conocimiento y tecnología (nº3) y de las necesidades afectivas, sociales y comunitarias (nº4) hay un predominio de los agentes de la CAPV sobre los territorios históricos. Llama la atención que este predominio de las organizaciones que ofrecen actividades en la CAPV es mucho más acusado en el caso de las dos primeras necesidades.

Asimismo, en el caso de la necesidad de dar sentido a la vida (nº6) hay bastante equilibrio territorial, algo que no pasa con la quinta (necesidades lúdicas, estéticas y artísticas), donde los agentes de la CAPV representan casi 30 puntos porcentuales menos que los enmarcados dentro de los territorios históricos.



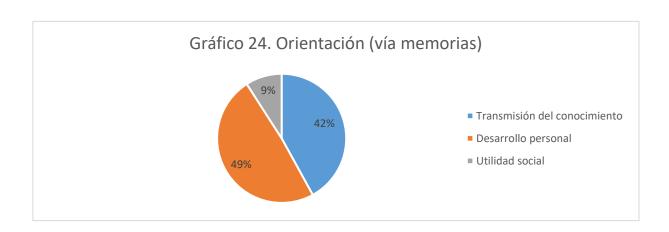






3.2.3.- Orientación

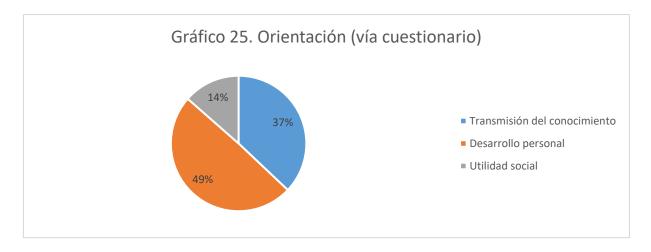
El siguiente elemento de análisis es la **orientación** con la que se lleva a cabo una determinada actividad. Es decir, si una actividad persigue la transmisión del conocimiento, el desarrollo personal o la utilidad social. Tal y como se puede apreciar en los siguientes gráficos, mediante ambos procesos (categorización en común/análisis de memorias y cuestionario) los resultados son muy similares: la mitad de los agentes oferta actividades que persiguen el desarrollo personal. La trasmisión del conocimiento teórico y práctico son las siguientes más ofertadas, representando un 42% sobre el total en el caso del análisis de memorias y un 37% vía cuestionario. Vemos claramente una laguna de programación en el tercer tipo de actividades, las actividades de utilidad social son las menos ofertadas y representan tan solo el 9% (vía memorias de actividades) y el 13% (vía cuestionario) del total de las actividades programadas.











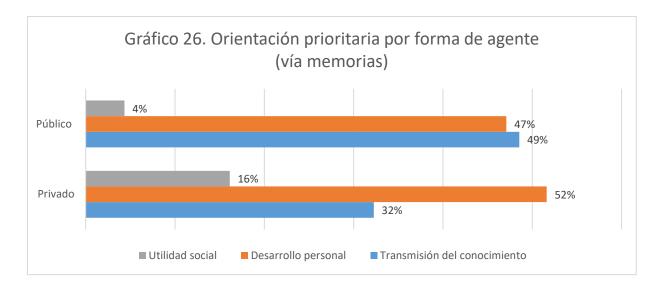
Si contrastamos estos datos agrupados en función de la forma de los agentes (públicos o privados) vemos cómo en el caso de los agentes privados la tendencia es la misma, ya sea a través del cuestionario o a través del análisis de memorias. En ambos casos, hay un predominio por las actividades orientadas al desarrollo personal por encima del resto. Así, analizando las memorias, vemos que el 52% de las organizaciones privadas realizan actividades de desarrollo personal, porcentaje similar al obtenido a través del cuestionario on line. En segundo lugar, destacar las actividades de transmisión del conocimiento con un porcentaje superior al 30% por ambas fuentes de datos. Y, en tercer lugar, las actividades de utilidad social. Por otro lado, en las organizaciones públicas tampoco programan actividades de esta orientación (entre un 13% y un 16%).

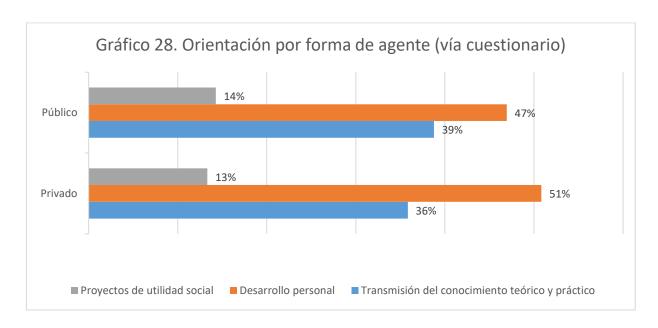
En el caso de las organizaciones públicas, el 47% de las acciones formativas se orientan al desarrollo personal independientemente de que la fuente del dato sea la memoria de actividades o el cuestionario. Si se aprecian diferencias en el porcentaje de actividades orientadas a la transmisión de conocimiento. A través del análisis de memorias el porcentaje se acerca a 50%, mientras que en el cuestionario es del 39%. Al contrario sucede con las acciones orientadas hacia la utilidad social, al analizar las memorias tan sólo el 4% tienen esta orientación, mientras que al responder al cuestionario el 14% de las organizaciones señalan que realizan acciones de utilidad social.











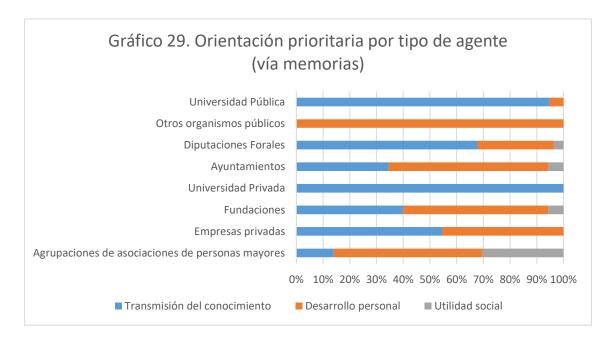
Continuando con el análisis de las variables prioritarias y, para finalizar igualmente con el análisis de esta variable, podemos ver a continuación la orientación con las que los diferentes agentes han programado sus actividades. Estos datos son fruto del proceso de análisis de memorias de las 230 ejemplificaciones auténticas. En el siguiente gráfico se puede observar cómo se sigue más o menos la misma tendencia ya comentada: mayor presencia de las actividades orientadas a la transmisión del conocimiento teórico y práctico y al desarrollo personal, por encima de las de utilidad social. Como era de esperar, las universidades (ya sean públicas como privadas) programan casi en su totalidad actividades orientadas a la transmisión del conocimiento. Por el contrario, otros organismos públicos (Osakidetza) programan actividades íntegramente para el desarrollo personal y el resto lo hace con una mezcla de ambos. En el caso de las actividades orientadas a la utilidad social, el tipo de agente que más las oferta son las agrupaciones de



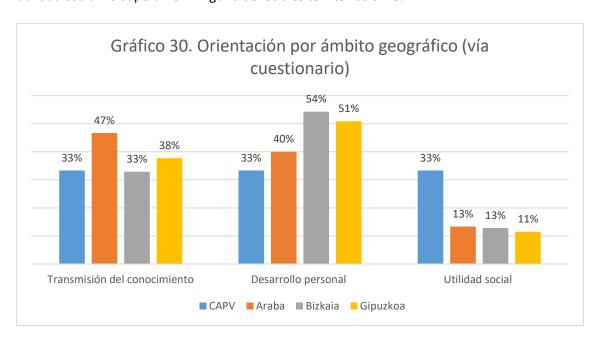




asociaciones de personas mayores (en un 30% sobre el total de las programadas por ese tipo de agente).



Para finalizar, si se optase por ampliar el foco sobre esta variable, podríamos ver la representación de los tipos de orientación de las actividades en función del territorio (vía cuestionario). En este caso, veríamos que los agentes de la CAPV programan en la misma proporción actividades dirigidas a la transmisión de conocimiento, desarrollo personal y utilidad social. En Bizkaia y Gipuzkoa, sin embargo, más de la mitad de las actividades que organizan se dirigen hacia el desarrollo personal. Destacar que los porcentajes de formaciones dirigidas a la utilidad social no superan en ninguno de los tres territorios el 13%.



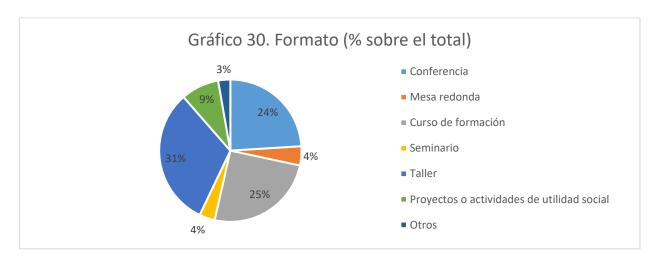




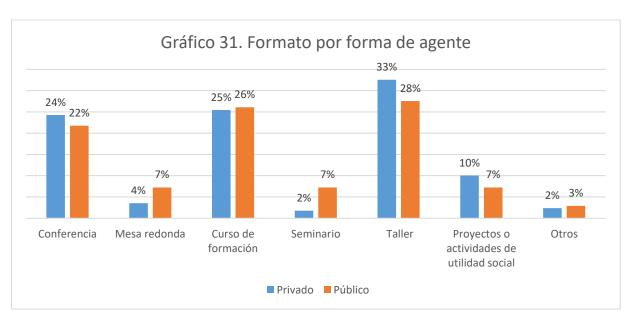


3.2.4.- Formato

El **formato** es muy variado, si bien las actividades que más se programan son talleres (31%), cursos de formación (25%) o conferencias (24%). Por el contrario, apenas se organizan actividades como mesas redondas (4%), seminarios (4%) o proyectos de utilidad social (9%).



Si comparamos el formato de las acciones formativas por la forma de agente (publico/privada) vemos que tanto en las organizaciones privadas como en las públicas el formato mayoritario es el taller, seguido del curso de formación y de la conferencia. Tan sólo se advierten ligeras diferencias entre las organizaciones privadas más volcadas en proyectos de utilidad social y las entidades privadas que organizan más mesas redondas. En cualquier caso, las diferencias de porcentaje no son muy destacables.







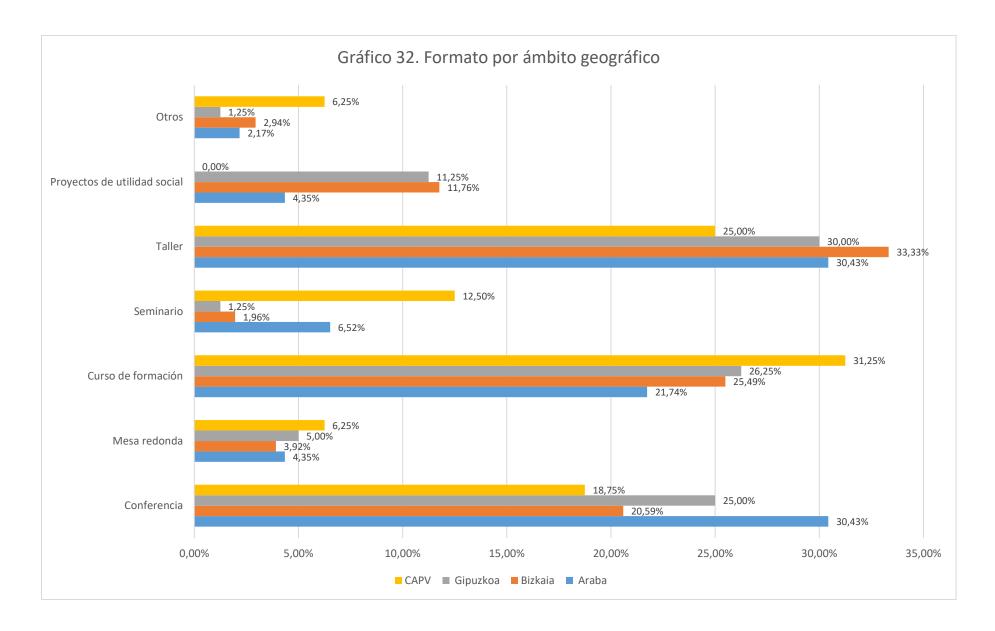


Respecto al formato de la formación impartida si tenemos en cuenta el ámbito geográfico, siguen la misa tendencia. En los tres territorios el formato mayoritario es el taller (entre el 25% y 33%). En el caso de Araba, el porcentaje de realización de conferencias y de talleres en proporción al total de acciones que se organizan en dicho territorio es similar mientras que en Bizkaia y Gipuzkoa se realizan más cursos de formación que conferencias. Los proyectos de utilidad social también son significativos en Bizkaia y Gipuzkoa (superan el 10%). En el cuadro inferior, lo vemos en detalle.



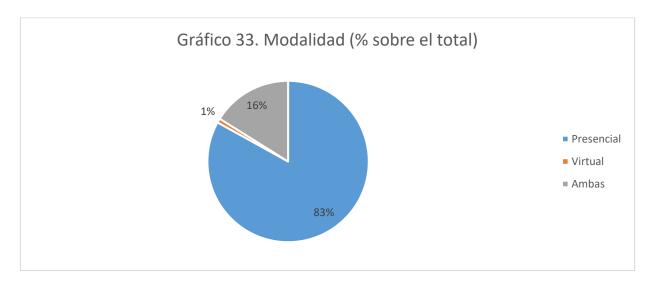




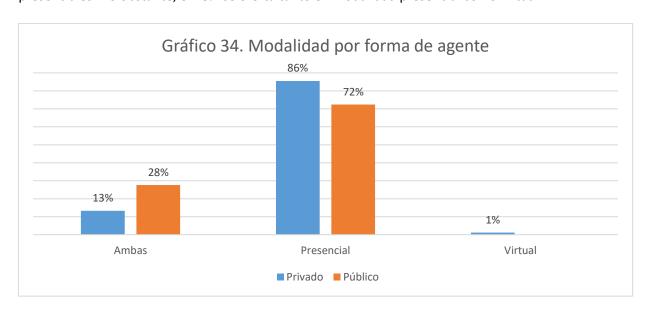


3.2.5.- Modalidades

Respecto a la variable 7 (**modalidad**), vemos la preponderancia del tipo presencial con total claridad (de color azul en el siguiente gráfico) representando un 83%. Tan solo un 16% de los agentes realiza sus actividades de forma virtual y solamente un 1% mediante una combinación de ambas.



En cuanto a la modalidad por forma de agente, vemos que la proporción de actividades que realizan tanto las organizaciones privadas como las públicas son principalmente presenciales. El 86% de las privadas realiza acciones formativas en la modalidad presencial. Un porcentaje ligeramente inferior presentan las actividades organizadas por entidades públicas, donde el 72% de sus acciones son presenciales. No obstante, el 28% se oferta tanto en modalidad presencial como virtual.

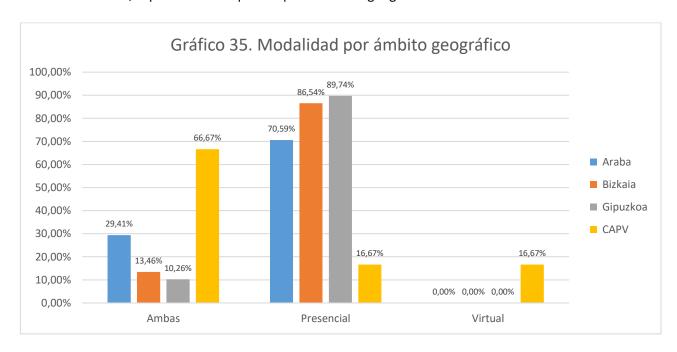






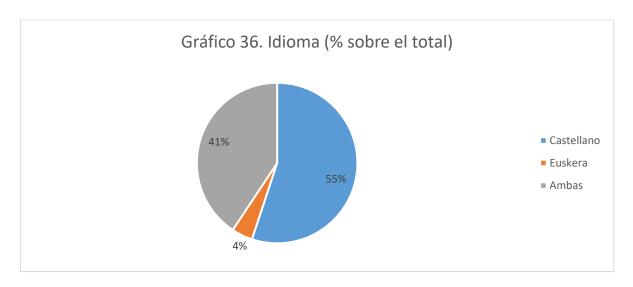


Si tenemos en cuenta la modalidad por ámbito geográfico en los tres territorios la modalidad mayoritaria es presencial. Destacar que cada vez más las organizaciones están incluyendo actividades en formato virtual, especialmente aquellas que su ámbito geográfico es la CAPV.



3.2.6.- Idioma

Por lo que respecta al **idioma**, un 55% de los agentes realizan sus actividades en castellano, mientras que un 41% los realiza en castellano y en euskera. Tan sólo el 4% de los mismos las realiza íntegramente en euskera.



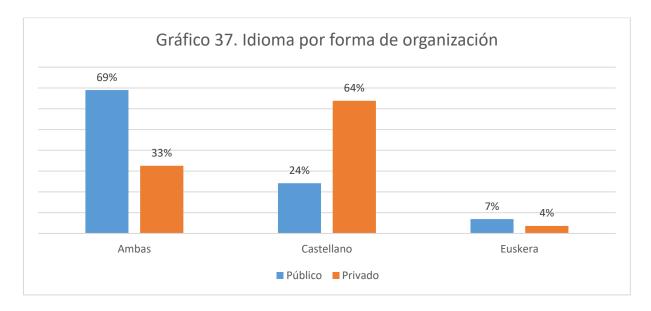
Si analizamos el idioma en el que se imparte la formación según la forma de organización (pública o privada), vemos una diferencia clara: las organizaciones privadas organizan en su mayoría actividades



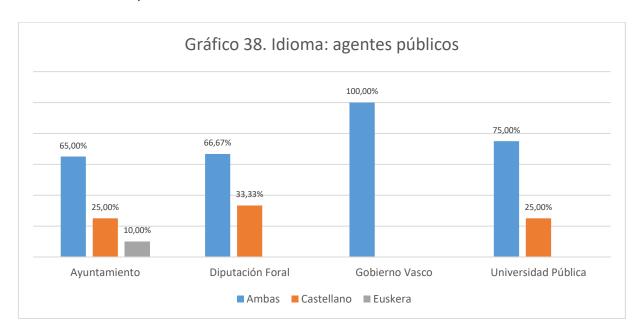




en castellano (un 40% más que las entidades públicas), mientras que las organizaciones públicas programan actividades tanto en euskera como en castellano (36% más que las organizaciones privadas).



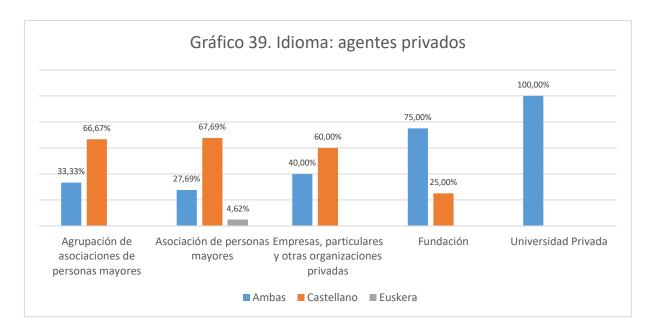
En el gráfico inferior vemos con más detalle los porcentajes según la tipología de agente formador diferenciando las organizaciones públicas de las privadas. Así, podemos ver la misma tendencia comentada anteriormente: que las organizaciones públicas organizan más actividades tanto en euskera como en castellano que las privadas (la casilla de ambas siempre supera al resto). Por el contrario, las organizaciones privadas organizan más actividades en castellano, pero hay un par de organizaciones que organizan actividades tanto en castellano como en euskera (las Fundaciones y la Universidad Privada).



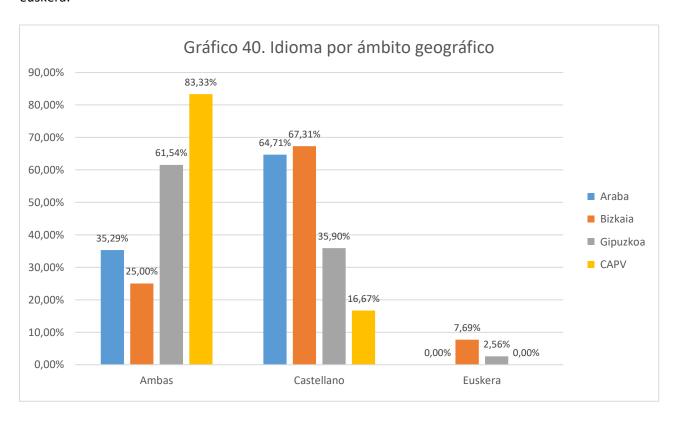








En el siguiente gráfico se puede comprobar como, por Territorio Histórico, en Gipuzkoa el porcentaje de acciones formativas realizado en ambos idiomas es mayoritario (superior al 61%), mientras que en Araba y en Bizkaia se tienden a programar más actividades en castellano con respecto al total de las formaciones programadas en su territorio (el 65% y el 67% respectivamente). La opción de impartir la formación solamente en euskera supone tan sólo el 8% del total de acciones formativas en Bizkaia, el 3% en Gipuzkoa y en el caso de Araba, no parecen realizarse actividades formativas únicamente en euskera.



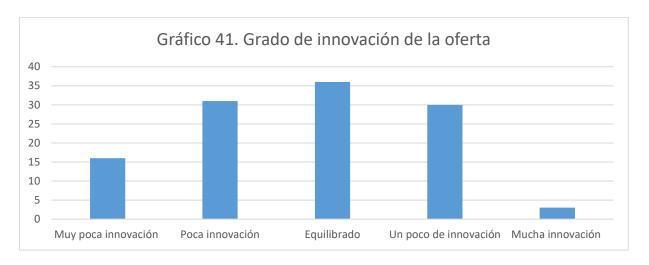






3.2.7.- Innovación

Preguntados por el grado de innovación de la oferta de actividades y programas formativos, es decir, si se programan muchas actividades nuevas cada año o curso, casi ningún agente considera que haya mucha innovación en la oferta realizada.



Si analizamos el grado de innovación de la oferta de las organizaciones privadas, vemos que casi el 44% no realiza acciones formativas nuevas con carácter anual frente al 32,5% que si las realiza. En el caso de las entidades públicas, el porcentaje de entidades que innova en su oferta formativa es prácticamente similar al que manifiesta que no realiza acciones nuevas anualmente. Según la tipología de agente, las organizaciones que menos innovan son las asociaciones de personas mayores, la mitad señala que no innova nada o muy poco en las actividades y acciones formativas que plantea anualmente, frente al 28% que señala que sí incorpora acciones formativas nuevas cada año. En el resto de entidades los porcentajes están algo más equilibrados. Las fundaciones, parecen ser el tipo de organizaciones más innovadoras.



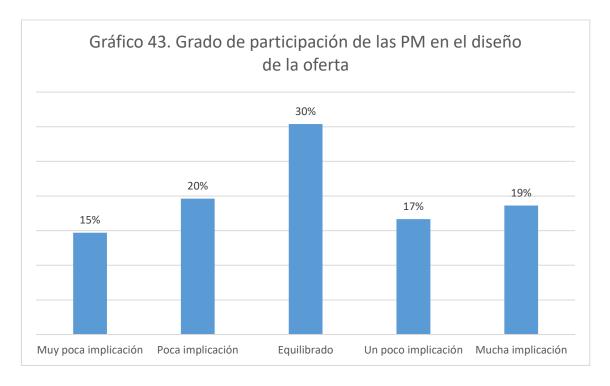






3.2.8.- Grado de participación

En cuanto al grado de participación de las personas mayores en el diseño de la oferta, al igual que en la variable sexo, en esta ocasión se les volvía a pedir que valorasen el grado de implicación de las personas mayores en el diseño de la oferta formativa en una escala donde 1 era muy poca implicación y 5 mucha implicación. Las respuestas, tal y como se pueden apreciar en el siguiente gráfico, han sido bastante variadas, siendo que la mayoría de los agentes han respondido que está bastante equilibrado, mientras que para el resto (casi a partes iguales) hay de muy poca a mucha implicación.

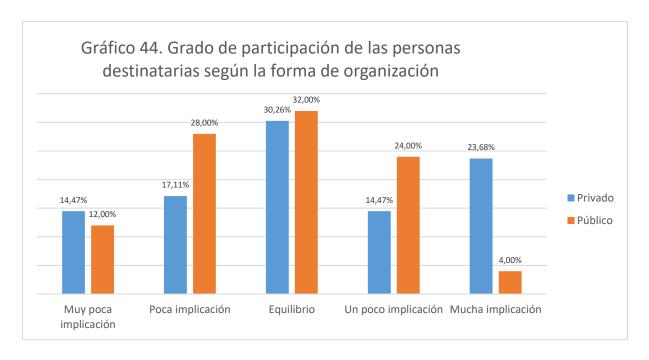


Si analizamos los datos teniendo en cuenta la forma de agente, vemos que en las organizaciones privadas el porcentaje de implicación de las personas mayores ronda el 38% respecto al 31% que ha respondido que la implicación es poca o muy poca. En el caso de las organizaciones públicas, sin embargo, los datos recogidos indican que el porcentaje de implicación de las personas mayores es del 28%, frente al 40% de entidades que han respondido que la implicación es poca o muy poca. Parece, por tanto, que el grado de participación de las personas destinatarias es ligeramente superior en el caso de las organizaciones privadas.







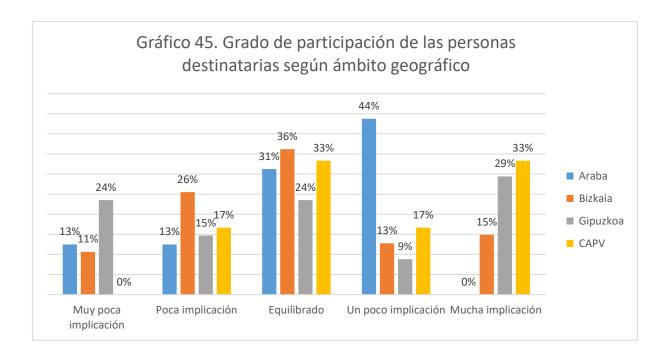


Si revisamos los resultados obtenidos en relación al grado de participación de las personas mayores en el diseño de la oferta formativa con más detalle por territorios históricos, vemos que en el caso de Álava, el 44% de las organizaciones señalan que las personas mayores tienen cierta implicación en el diseño de la oferta formativa frente al 26% que ha respondido lo contrario. En el caso de Bizkaia, sin embargo, el 37% de las organizaciones han señalado que la implicación de las personas es poca o muy poca respecto al 28% que señalan que existe implicación de las personas en el diseño de la oferta. Si tomamos los datos de Gipuzkoa vemos que los porcentajes se reparten a partes iguales, un 38% ha respondido que no hay implicación frente al 39% que cree que las personas se implican en el diseño de los programas formativos. En la CAPV los datos señalan que el porcentaje de personas implicadas en el diseño alcanza el 50% respecto al 17% que ha respondido que la implicación es escasa.









3.2.9.- Seguimiento y evaluación del programa

En lo referente al seguimiento y evaluación de las acciones formativas y actividades realizadas, el 54% de las entidades señalan que realizan las acciones en esta línea.

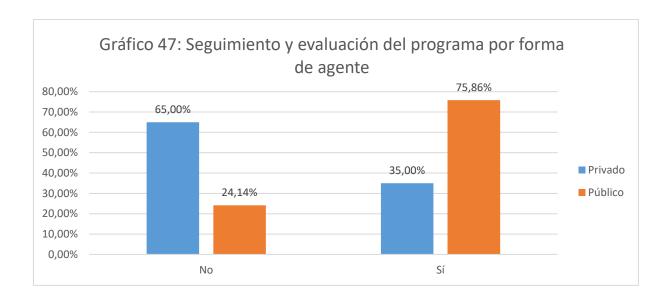


Si observamos los datos resultantes del cuestionario según la forma de la entidad, vemos que el porcentaje de entidades privadas que no realizan seguimiento y evaluación de las acciones formativas asciende al 65%. De las asociaciones de personas mayores, el 75% no realizan seguimiento y evaluación de las acciones formativas. Las organizaciones públicas, sin embargo, están más habituadas a realizar evaluación de sus programas de formación, más del 75% de éstas tienen dinámicas habituales de evaluación de sus acciones formativas.









3.3.- Infraestructura

3.3.1.- Recursos profesionales

Al cuestionar a los diferentes agentes si cuentan con profesionales que se encargan específicamente de programa las actividades y formaciones que llevan a cabo, señalar que más de la mitad de las organizaciones no cuentan con personal técnico contratado.



Si analizamos los datos teniendo en cuenta la forma de agente, vemos que el 65% de las organizaciones privadas no cuentan con profesionales trabajando en la programación de actividades. Se trata principalmente de las propias asociaciones de personas mayores. Las tres cuartas partes de las organizaciones públicas, sin embargo, disponen de profesionales que diseñan y programan la oferta formativa.









A profundizar en los datos por ámbito geográfico, observamos que en el caso de Araba el 65% de las entidades cuentan con profesionales para el diseño y programación de las acciones formativas. En el caso de Bizkaia, nos encontramos que más del 60% no cuenta con profesionales, porcentaje similar en el caso de Gipuzkoa. Al igual que en el caso anterior, la mayor parte de estas entidades son asociaciones de personas mayores. No obstante, destacar que en el caso de Gipuzkoa el 10% de las entidades públicas que no cuentan con profesionales son ayuntamientos. En las organizaciones cuyo ámbito geográfico es la CAPV más del 80% tiene personas contratadas para la programación de las actividades que realizan. El 16,67% de las que han respondido afirmativamente son empresas, particulares y/o entidades privadas, el mismo porcentaje se trata de fundaciones y la tercera parte son administraciones públicas. En los siguientes gráficos podemos ver más en detalle dichos porcentajes.









Para finalizar, cuestionándonos si son las mismas organizaciones las que cuentan o no con profesionales trabajando en la programación y las que cuentan o no con planes de seguimiento y evaluación de los programas, los datos parece que siguen dicha tendencia. Prácticamente las mismas organizaciones que cuentan con profesionales trabajando en la programación, son las mismas que realizan seguimiento y evaluaciones de sus programas.

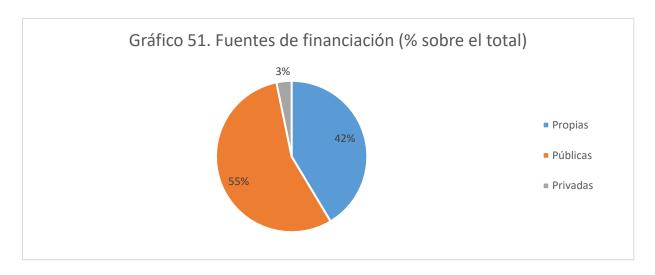
3.3.2.- Recursos económicos: financiación

Por lo que respecta a la variable 12 (fuentes de financiación), como se puede ver en el siguiente gráfico, el 55% de los agentes formativos se financian, principalmente, mediante fuentes públicas (donaciones, patrocinios, organización de eventos...) y propias (cuotas de socios, cuotas de usuarios, recaudaciones, actividades económicas...) con un 42%. Tan solo el 3% restante lo hace de forma privada, es decir a través de donaciones, patrocinios y/o organización de eventos.

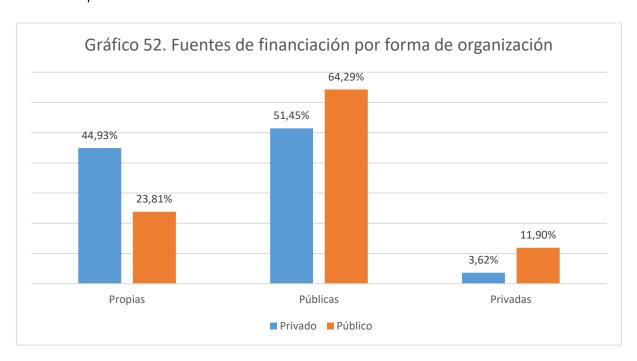








Si profundizamos en los datos según la forma de la organización, encontramos diferencias significativas. Así, si tenemos en cuenta las fuentes de financiación de las organizaciones privadas, vemos que la mitad de sus ingresos provienen de fondos públicos (subvenciones, convenios y/o prestaciones de servicios) y el 45% de fondos propios a partir de las cuotas de las personas asociadas, cuotas por la actividad, recaudaciones y/o actividades económicas. En el caso de las entidades públicas, tan sólo la cuarta parte de las actividades se financian con fondos propios. Destacar que casi el 12% de las organizaciones privadas cuentan con fondos de donaciones, patrocinios y/o organización de actividades para financiar sus acciones.



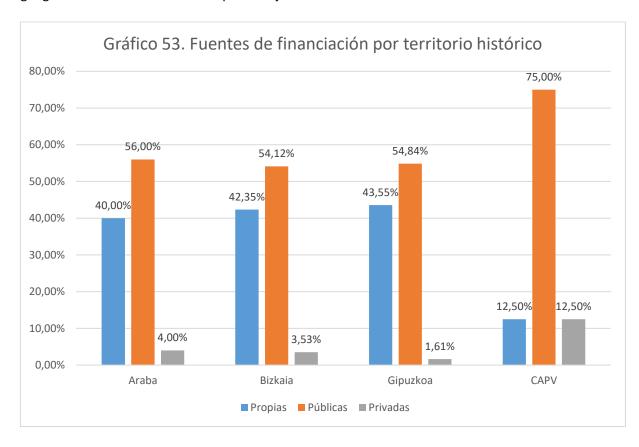
La distribución de las fuentes de financiación por territorio histórico es similar en los tres territorios. Más del 55% de las fuentes de financiación mayoritarias en todos los territorios históricos proceden







de fondos públicos. Tan sólo se identifican diferencias en el caso de las organizaciones cuyo ámbito geográfico es la CAPV donde este porcentaje se incrementa hasta el 75%.









4.- CONCLUSIONES

4.1.- Valoración del logro de objetivos terminales y procesuales previstos: logros y limitaciones

A lo largo del presente estudio hemos realizado un análisis del estado de la oferta formativa para personas mayores en la CAPV y, paralelamente, también hemos ido construyendo un mapeo de los agentes formadores. Sin embargo, durante el proceso nos hemos encontrado con una serie de barreras exógenas al proceso de trabajo.

Una de las principales dificultades ha sido el actual contexto pandémico. Por la naturaleza del presente trabajo, se ha tenido que entrar en contacto con muchas organizaciones, como las Asociaciones de Personas Mayores, que se encontraban cerradas. Además, el contexto pandémico ha hecho muchos estragos en la programación de las actividades y, en consecuencia, la oferta de actividades dirigida a las personas mayores durante el año 2021 ha sido muy limitada.

Unido a esto, dado que las personas mayores llegan hoy en mejores condiciones a la vejez, cada vez este colectivo demanda poder envejecer ya no sólo de forma activa, si no de forma plena. De hecho, muchas asociaciones se encuentran en procesos de reestructuración para poder acoplarse a este nuevo escenario por lo que no se ha podido recabar información sobre sus actividades y planes de formación.

Otra dificultad añadida ha sido la desactualización de los registros de asociaciones, los teléfonos y correos electrónicos eran erróneos lo que ha supuesto realizar una depuración de la base de datos inicial.

Finalmente, en el caso de los ayuntamientos, no existe un criterio uniforme donde ubicar este tipo de acciones, en algunos casos el área responsable es cultura, en otros el área de acción social... Lo que dificulta enormemente la búsqueda de información.

A pesar de estas limitaciones, se ha conseguido realizar una primera aproximación al mapeo y análisis de la oferta de actividades y formación para las personas mayores en la CAPV.

4.2.- Posibles líneas de mejora de la oferta formativa

- Con respecto a los **agentes**, sería preciso impulsar los recursos de los principales agentes de la oferta formativa: Ayuntamientos (70% de la oferta formativa pública) y Asociaciones de Personas Mayores (83% de la oferta formativa privada).







- Con respecto a las **personas destinatarias** habría que impulsar el incremento de la participación de los hombres en las actividades formativas.

- Con respecto al **diseño** de la oferta formativa:

- O Una línea de mejora clave desde el enfoque de "vida plena" es orientar a los agentes formativos para que realicen un diagnóstico de sus actividades formativas y elaboren un plan de formación que tenga en cuenta de forma equilibrada tanto las competencias que se precisan para satisfacer todas las necesidades básicas para la vida, como los intereses personales de los participantes.
- Otra línea de mejora clave desde el enfoque de "vida plena" sería impulsar un mayor número de actividades formativas orientadas a proyectos de utilidad social, en las que se integren la transmisión de conocimientos y el desarrollo personal.
- Asimismo, habría que incorporar nuevas acciones formativas anualmente, especialmente, en el caso de las asociaciones de personas mayores para adaptarlas al perfil actual de personas mayores.
- Reforzar la participación de las personas mayores en la programa y diseño de la oferta formativa.
- Habría que potenciar el uso del euskara e impulsar un mayor número de actividades formativas que se desarrollan en euskara.
- Finalmente, señalar que cada vez en mayor medida debieran potenciarse las acciones en modalidad virtual.

- Con respecto a la **infraestructura** de la oferta formativa:

- Sería de gran ayuda, sobre todo para los principales agentes de la oferta formativa (Ayuntamientos y Asociaciones de personas mayores), poder recurrir a un equipo técnico de apoyo para elaborar los planes de formación, búsqueda de formadores, gestión de subvenciones, evaluación y seguimiento de actividades formativas...
- Habría que hacer un estudio para disponer de datos sobre la inversión que se realiza en la formación de las personas mayores (25-30% de la población), comparándolo con la inversión en las etapas que la preceden y, en su caso, ajustar los presupuestos.
- Habría que revisar los requisitos, criterios de evaluación... del Decreto y de la Orden por las que se regulan las ayudas para la realización de actividades referidas al aprendizaje a lo largo de la vida, teniendo en cuenta
- o Las características y prioridades del modelo de formación con las personas mayores.







4.3.- Socialización y continuación del informe en años venideros

- o Dar a conocer este informe a los agentes formadores.
- Preparar un diseño técnico de recogida de información sobre las actividades formativas que pueda ser utilizado en años venideros para la mejora de los planes de formación por parte de los agentes formadores y de los responsables de planificar políticas públicas. Decidir quién se encargará de su realización.







5.- ANEXOS

Anexo 1. Análisis de la oferta formativa para personas mayores en la CAPV por tipología de agente en función a las necesidades básicas cubiertas y el enfoque empleado

			Agentes	s y actividades	- Citte qui	e empleado		Neces cubie p	rtas		orma		Sist	ematiz	zación	Orienta	ición priorita	ria
Agente formador	Ámbito geográfico	Forma de organización	Tipo de organización	Programa	Actividades	Tipo de actividad	1.	2.	3.	4.	5.	6.	F	NF	INF	Transmisión conocimiento	Desarrollo personal	Utilidad social
		Público	Otros organismos públicos	Paciente Activo 2021	Curso: Cuidando mi salud después del cáncer	Actividades y talleres de cuidados y salud	1							1			1	
Osakidetza	CAPV	Público	Otros organismos públicos	Paciente Activo 2021	Curso: Cuidando mi diabetes	Actividades y talleres de cuidados y salud	1							1			1	
		Público	Otros organismos públicos	Paciente Activo 2021	Curso: Cuidando activamente mi salud	Actividades y talleres de cuidados y salud	1							1			1	
		Público	Otros organismos públicos	Paciente Activo 2021	Curso: Entrenamiento Activo	Actividades y talleres de cuidados y salud	1							1			1	
		Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Conferencia: ¿Qué como hoy? Consejos nutricionales para el día a día	Actividades y talleres de cuidados y salud	1								1	1		
Diantarifa		Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Audiovisual: Senegal, la pequeña África	Actividades lúdicas , culturales y de ocio					1				1	1		
Diputación Foral de Araba	Araba	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Recital de poesía "Tres poetas vascas"	Actividades lúdicas , culturales y de ocio					1				1	1		
		Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Espectáculo de magia	Actividades lúdicas , culturales y de ocio					1				1	1		
		Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Audiovisual: Islas Canarias	Actividades lúdicas , culturales y de ocio					1				1	1		







	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Conferencia: Cómo mejorar la memoria	Actividades lúdicas , culturales y de ocio			1				1		1	
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Conferencia: "La vuelta al mundo en bicicleta"	Actividades y talleres de cuidados y salud				1			1	1		
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Teatro: Las abuelas son guerreras	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1	1		
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Lobo & Carmine: (Country mex)	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1	1		
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Taller: Recetando sonrisas	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)					1	1			1	
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Taller: Técnicas de relajación para hacer frente a la pandemia	Actividades y talleres de cuidados y salud	1					1			1	
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Teatro: "Yo tuve un tío en América"	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1	1		
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Conferencia: "Situación actual (coronavirus) y consecuencias psicológicas"	Actividades y talleres de cuidados y salud		1					1	1		
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Conferencia: "¿Qué cómo hoy? Consejos nutricionales para el día a día"	Actividades y talleres de cuidados y salud	1						1	1		
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Conferencia-taller participativo: " Sucesiones y Testamento"	Otras conferencias y talleres					1		1	1		
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Conferencia: "Hongos de Álava"	Otras conferencias y talleres				1			1	1		
	Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Conferencia: "Creencias, prejuicios y emociones que condicionan nuestro envejecimiento"	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness,					1		1	1	1	







						musicoterapia,										
						arteterapia)										
		Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Conferencia: "Aprender a querernos"	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)			1				1	1	1	
		Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Taller: "Aprender a trabajar nuestro suelo pélvico"	Actividades y talleres de cuidados y salud	1					1			1	
		Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Taller: "Musicoterapia"	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)					1	1			1	
		Público	Diputaciones Forales	Programa Cultural +55 (2021)	Conferencia-proyección audiovisual: "Diaporama Ordesa y Monte Perdido"	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1	1		
		Público	Diputaciones Forales	Actividades para mayores 2021	Concursos (literario, de pintura, fotográfico y de maquetas, escultura y talla)	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1		1	
Diputación Foral de Bizkaia	Bizkaia	Público	Diputaciones Forales	Actividades para mayores 2021	Museoak Barrutik	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1	1		
		Público	Diputaciones Forales	Actividades para mayores 2021	Consejo de las Personas Mayores de Bizkaia	Participación comunitaria y política, asociativismo, voluntariado			1				1			1
Diputación Foral de	Gipuzkoa	Público	Diputaciones Forales	Adinberri	Congreso Adinberri	Otras conferencias y talleres		1					1	1		
Gipuzkoa	Gipuzkoa	Público	Diputaciones Forales	Adinberri	Programa Adinberri	Actividad física	1						1	1		







		Público	Diputaciones Forales	Adinberri	Proyectos I+D+I	Actividades y talleres de cuidados y salud								
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Danzas vascas al aire libre	Actividad física			1			1	1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Gimnasia energética	Actividad física	1					1	1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Pelota vasca	Actividad física	1					1	1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Taichi	Actividad física				1		1	1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Yoga	Actividad física				1		1	1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Muévete con música	Actividad física	1					1	1	
Ayuntamiento de Vitoria - Gasteiz	Araba	Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Baile: coreografías	Actividad física			1			1	1	
Gasteiz		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Biodanza en la naturaleza	Actividad física				1		1	1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Body balance aeróbico	Actividad física	1					1	1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Caminatas y paseos	Actividad física	1					1	1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Chikung	Actividad física				1		1	1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Estírate, muévete y baila	Actividad física	1					1	1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Flexibiliza las articulaciones: gana salud	Actividad física	1					1	1	







Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Gimnasia	Actividad física	1						1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Movimiento y ejercicios suaves en verano	Actividad física	1						1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Mueve tus articulaciones	Actividad física	1						1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Suelo pélvico con el método feldenkrais	Actividad física	1						1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Combatir estereotipos	Talleres de concienciación o sensibilización sobre temas sociales			1			1				1
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Paseando y educando a nuestros perros	Actividades y talleres de cuidados y salud			1				1	1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Compartiendo buenas costumbres de antaño	Actividades y talleres de cuidados y salud			1				1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Espacio de encuentro: rompiendo soledades	Actividades y talleres de cuidados y salud					1		1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Intergeneracional: cocina en familia, zumos y batidos veraniegos	Actividades y talleres de cuidados y salud			1				1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Agenda saludable	Actividades y talleres de cuidados y salud	1					1		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Bienestar: manual de instrucciones	Actividades y talleres de cuidados y salud		1				1		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Cocina de otoño	Actividades y talleres de cuidados y salud				1			1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Cocina de verano	Actividades y talleres de cuidados y salud				1			1		1	







Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Cuidando el jardín de los 5 sentidos	Actividades y talleres de cuidados y salud					1		1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Flores de temporada y horticultura en casa	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1		1		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Horticultura ecológica urbana	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1		1		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	La felicidad también se aprende	Actividades y talleres de cuidados y salud					1	1			1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Psicomotricidad en verano	Actividades y talleres de cuidados y salud	1					1			1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Refresca tu memoria	Actividades y talleres de cuidados y salud			1			1			1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Salud y bienestar	Actividades y talleres de cuidados y salud		1				1			1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Parque de salud	Actividades y talleres de cuidados y salud	1					1			1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Aplicaciones android	Talleres de tecnología			1			1		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Aplicaciones móviles para hacer ejercicio	Talleres de tecnología			1			1		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Cómo usar el móvil en el exterior	Talleres de tecnología			1			1		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Google Maps y Google Lens	Talleres de tecnología			1			1		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Informática: tu ordenador te ayuda a comunicarte	Talleres de tecnología			1			1		1		







Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Informática: manejo de smartphones android	Talleres de tecnología		1		:		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Informática: da vida a tus fotos	Talleres de tecnología		1		:		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Iniciación a la fotografía con cámara réflex digital	Talleres de tecnología		1		:		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	La cámara de tú móvil y Google Fotos: el tándem perfecto	Talleres de tecnología		1				1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Mantenimiento y configuración de ordenadores portátiles con windows	Talleres de tecnología		1		:		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Nuevas tecnologías: aplicaciones google	Talleres de tecnología		1		:		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Trámites online	Talleres de tecnología		1		:		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Tu móvil como herramienta de viaje	Talleres de tecnología		1		:		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Mintza taldea	Cursos de idiomas		1		:			1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Viaje con nosotros	Viajes organizados y excursiones			1		1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Sevillanas al aire libre	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1		1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	¡No te quedes en casa! Activa tu barrio	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)		1			1			1







Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Cómo preparar un monólogo y no morir en el intento	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1		1		1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Coreografías Tik-Tok	Actividades lúdicas , culturales y de ocio			1				1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Escucha Jazz: Del Swing al Free	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1	1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Pinta tu camiseta	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Tú pintas el barrio	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1				1			1
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Disfruta a través de la música	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1	1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Itinerario cultural de Vitoria-Gasteiz neoclásico en euskera	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1	1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Jardín de lecturas	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Tertulias y lecturas en el jardín	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Fauna urbana	Actividades lúdicas , culturales y de ocio		1					1	1		
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Ríete con tu soledad	Actividades y talleres de cuidados y salud				:	L		1		1	
Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Movimiento y ejercicio físico para calmar la ansiedad	Actividades y talleres de cuidados y salud	1						1		1	







		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Musicoterapia	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)				1	1			1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Meditación en movimiento	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)				1	1			1	
		Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres de Verano 2021	Mindfulness	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)				1	1			1	
		Público	Ayuntamientos	Talleres Municipales 2019/2020	Bolillos, vainicas y ganchillo	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1			1		1	
Ayuntamiento	Araba	Público	Ayuntamientos	Talleres Municipales 2019/2021	Talla de madera	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1			1		1	
de Llodio	Araba	Público	Ayuntamientos	Talleres Municipales 2019/2022	Manualidades	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1			1		1	
		Público	Ayuntamientos	Talleres Municipales 2019/2023	Pintura	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1			1		1	
Ayuntamiento de Bilbao	Bizkaia	Público	Ayuntamientos	Cursos y Talleres 2020/2021	Cursos de salud para Personas Mayores	Actividades y talleres de cuidados y salud	1				1		1		
Ayuntamiento de Durango	Bizkaia	Público	Ayuntamientos	Instituto de la Experiencia: Curso "Claves para	Claves para vivir participando en el mundo de hoy	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación			1	1			1		







				vivir participando en el mundo de hoy" (2019)												
		Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Paseos por Donostia	Actividad física	1						1		1	
		Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Sábados de baile	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1		1	
		Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Ciclos de formación, conferencias, etc	Otras conferencias y talleres		1					1	1		
		Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Cuenta cuentos	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1	1		
		Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Txoko del narrador	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1		1	
Ayuntamiento de Donostia	Gipuzkoa	Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Coro de mayores	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1		1	
		Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Diferentes talleres: historia y arte, música	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1		1		1		
		Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Vídeo fórum	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1	1		
		Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Colaboración con museos: San Telmo, Naval y Rezola	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1			1
		Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Participación en actividades que se desarrollan en diferentes recursos de la comunidad: playas, parques, etc	Actividades y talleres de cuidados y salud			1				1			1
		Público	Ayuntamientos	Programa +55 (2021)	Teatro	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1	1		







		Público	Ayuntamientos	Guía para personas jubiladas y pensionistas de Arrasate (2020/2022)	Sasoibide (paseos)	Actividad física	1						1		1	
Ayuntamiento de Arrasate	Gipuzkoa	Público	Ayuntamientos	Guía para personas jubiladas y pensionistas de Arrasate (2020/2022)	Danzas populares	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1		1	
ue Alfasate		Público	Ayuntamientos	Guía para personas jubiladas y pensionistas de Arrasate (2020/2022)	Canciones populares vascas	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1		1	
		Público	Ayuntamientos	Guía para personas jubiladas y pensionistas de Arrasate (2020/2022)	Excursiones	Viajes organizados y excursiones				1			1		1	
UPV-EHU: Aulas de la experiencia	CAPV	Público	Universidad Pública	Título Universitario en Ciencias Humanas (2021)	Título Universitario en Ciencias Humanas	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación			1		1			1		
		Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	La cocina de la salud: construyendo las bases de una vida saludable	Actividades y talleres de cuidados y salud	1					1		1		
UNED Senior	CAPV	Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	Literatura Universal (siglo XIX)	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación				1		1		1		
		Público	Universidad Pública	Programa Formativo	Claves para entender la autonomía de la	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación			1			1		1		







		UNED Senior (2021)	Comunidad autónoma vasca										
Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	La formación de la España contemporánea: el triunfo del Liberalismo	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación				1			1	1	
Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	Arte del siglo XX: las primeras vanguardias artísticas	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación					1		1	1	
Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	¿Nosotros y los otros? Culturas, identidades y territorios en la sociedad global	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación				1			1	1	
Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	Introducción a la Psicología: conociendo el funcionamiento de nuestra mente	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación						1	1	1	
Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	Economía: aprendiendo los conceptos básicos	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación		1					1	1	
Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	Inglés (diferentes niveles)	Cursos de idiomas			1				1	1	
Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	La cocina de la salud: las bases de una nueva salud empiezan en la cocina	Actividades y talleres de cuidados y salud	1						1	1	
Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	Literatura Universal (siglo XX)	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación					1		1	1	
Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	Cultura Pop	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación					1		1	1	
Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	La formación de la España contemporánea: el difícil camino a la democracia (1902-1978)	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación				1			1	1	







				Programa												
		Público	Universidad Pública	Formativo UNED Senior (2021)	Arte del siglo XX: segundas vanguardias artísticas, 1945-1970	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación				1	:			1		
		Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	Las Migraciones y los nuevos escenarios sociales	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación			1		:			1		
		Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	La Psicología Social como ayuda para comprender la vida en sociedad	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación			1		:			1		
		Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	Postproducción y retoque fotográfico con el dispositivo móvil	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación		1						1		
		Público	Universidad Pública	Programa Formativo UNED Senior (2021)	Paseos por la Villa	Actividad física	1						1		1	
Universidad de Deusto	CAPV	Privado	Universidad Privada	Deustobide: Curso "Disfrutar las Artes" (2021)	Disfrutar las Artes	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación				1		_		1		
		Privado	Universidad Privada	Deustobide: Curso "Disfrutar las Artes" (2021)	El renacimiento a través de sus genios	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación				1		L		1		
		Privado	Universidad Privada	Deustobide: Curso "Disfrutar las Artes" (2021)	Curso "Ocio cultural Universitario"	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación				1	:	_		1		
		Privado	Universidad Privada	Deustobide: Curso "Disfrutar las Artes" (2021)	Título Universitario en Cultura y Sociedad	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación				1	1			1		







							_	_		_	_				_
Asociación de Pensionistas, Jubilados y Viudas de Álava "Las 4 Torres".	Araba	Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Risoterapia	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)				1		1		1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Manualidades: pintura en paraguas	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1			1		1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Manualidades: Jaula decorada con flores de Foamirang	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1			1		1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Taller Intergenerativo (emoción, cuerpo y mente)	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)				1		1		1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Ubikare: bienestar mental y físico	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)				1		1		1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Informática	Talleres de tecnología		1				1	1		
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Cocina y repostería	Otras conferencias y talleres			1			1		1	







Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Coro y teatro	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1		1		1	
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Charlas: Testamentos y herencias	Otras conferencias y talleres				1	1	1		
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Charlas: Manejo y uso del móvil	Talleres de tecnología		1			1	1		
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Viajes	Viajes organizados y excursiones			1		1		1	
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Viajes para personas mayores con dependencia	Viajes organizados y excursiones			1		1		1	
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Programa de voluntariado	Participación comunitaria y política, asociativismo, voluntariado		1			1			1
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Actuación del Grupo Coral y Teatral Las Cuatro Torres	Actividades lúdicas , culturales y de ocio			1		1		1	







		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Sorteos	Actividades lúdicas , culturales y de ocio			1		1		1
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Cursos, talleres, charlas y otras actividades (2020/2021)	Excursiones a la playa	Viajes organizados y excursiones		:	1		1	1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Proyecto: "Barakaldo, ayer una mirada al Barakaldo del siglo XXI a través de los ojos de sus protagonistas"	Actividades lúdicas , culturales y de ocio		1			1		1
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Aula Cultural Hartu- emanak	Actividades lúdicas , culturales y de ocio		:	1		1	1	
Hartu- Emanak	Bizkaia	Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Tertulias literarias de Hartu-emanak	Actividades lúdicas , culturales y de ocio		:	1		1	1	
Lillallak		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Escuela para la Ciudadanía	Otras conferencias y talleres		1			1		1
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Encuentros Intergeneracionales	Actividades lúdicas , culturales y de ocio		1			1		1
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Taller sobre Igualdad entre hombres y mujeres	Otras conferencias y talleres		1			1		1







Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Concurso literario	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1		1		1	
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Salidas Culturales	Viajes organizados y excursiones				1		1		1	
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Visitas guiadas a Museos	Viajes organizados y excursiones				1		1	1		
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Visitas guiadas por Bilbao	Viajes organizados y excursiones				1		1	1		
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Senderismo	Actividad física	1					1		1	
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Proyecto fílmico intergeneracional - Villa de Portugalete	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1			1			1
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Banco de Alimentos	Participación comunitaria y política, asociativismo, voluntariado			1			1			1
Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Formación e Innovación	Otras conferencias y talleres		1				1	1		







		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Encuentros Fotográficos "La escuela en Portugalete ayer"	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1			1	1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Mesa redonda de debate entre el grupo Hartu- Emanak y Asociaciones de Jóvenes	Participación comunitaria y política, asociativismo, voluntariado			1			1		1
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	III Concurso videos cortos H-E	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1			1	1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Intervención Socioeducativa en la UPV/EHU	Otras conferencias y talleres			1			1		1
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Programa PRACTICUM de alumnos-as de la Escuela de Educadores-as Sociales.	Otras conferencias y talleres			1		1			1
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Innovación ciudadana	Otras conferencias y talleres		-	1			1		1
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Programa de actividades 2020	Evento festivo fin actividades	Actividades lúdicas , culturales y de ocio			1			1	1	
Agijupens	Gipuzkoa	Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Actividades 2020	Competiciones de Juegos de Mesa	Actividades lúdicas , culturales y de ocio			1			1	1	







		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Actividades 2020	Concurso Gastronómico Provincial	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1		1		1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Actividades 2020	Día Internacional de las Personas de la Tercera Edad.	Actividades lúdicas , culturales y de ocio			1			1			1
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Actividades 2020	XXX Edición Marcha de Personas Mayores	Actividad física	1					1		1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Actividades 2020	Encuentros de Teatro	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1		1		1	
		Privado	Agrupaciones de asociaciones de personas mayores	Actividades 2020	Encuentro de Mesas Corales	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1		1		1	
		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Actividades de poesía	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1		1		1	
		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Club de análisis de noticias internacionales	Otras conferencias y talleres			1			1		1	
Fundación Vital	Araba	Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Club de poesía	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1		1		1	
		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Coro Pop	Otras conferencias y talleres				1		1		1	
		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Conferencias y cine fórum	Otras conferencias y talleres				1		1	1		







		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Música	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)				1			1	1		
		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Petanca	Actividad física				1			1		1	
		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Salidas culturales	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1			1		1	
		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Senderismo por el anillo verde	Actividad física	1						1		1	
		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Senderismo por Álava	Actividad física	1						1		1	
		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Aula de ética	Otras conferencias y talleres			1				1		1	
		Privado	Fundaciones	Programas culturales +55 (2019)	Encuentros filosóficos	Otras conferencias y talleres					1		1		1	
Obra Social BBK	Bizkaia	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Me mantengo en forma	Actividad física	1						1		1	
		Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Yo me relajo	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)	1						1		1	
		Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Yo positivo	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)					1		1		1	
		Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Yo ejercito la memoria	Actividades y talleres de cuidados y salud		1					1		1	







	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Club de lectura	Actividades lúdicas , culturales y de ocio			1			1		1	
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Escritura creativa	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1			1		1	
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Aula de cultura Tarte- gune	Actividades lúdicas , culturales y de ocio			1			1	1		
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Francés (diferentes niveles)	Cursos de idiomas		1		1			1		
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Inglés (diferentes niveles)	Cursos de idiomas		1		1			1		
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Talk&Walk	Actividades lúdicas , culturales y de ocio			1			1		1	
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Curso de canto	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1		1		1		
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Piano (diferentes niveles)	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1		1		1		
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Guitarra (diferentes niveles)	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1		1		1		
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Uso de Osakidetza en internet	Talleres de tecnología	1					1	1		
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Aplicaciones de interés y uso de las mismas	Talleres de tecnología		1				1	1		
	Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Otras gestiones cotidianas a través de Internet y banca on-line	Talleres de tecnología	1					1	1		







		Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Edición de video	Talleres de tecnología		1					1	1		
		Privado	Fundaciones	Actividades BBK Sasoiko 2020/2021	Tratamiento de imágenes	Talleres de tecnología		1					1	1		
		Privado	Fundaciones	Actividades para Personas Mayores 2017	Centros de participación activa de mayores	Participación comunitaria y política, asociativismo, voluntariado			1				1			1
		Privado	Fundaciones	Actividades para Personas Mayores 2017	Talleres y actividades sobre bienestar y salud	Actividades y talleres de cuidados y salud	1						1		1	
Obra Social La Caixa	CAPV	Privado	Fundaciones	Actividades para Personas Mayores 2017	Itinerarios de desarrollo y crecimiento personal	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)					1		1		1	
		Privado	Fundaciones	Actividades para Personas Mayores 2017	Formación en tecnologías de la información y la comunicación	Talleres de tecnología		1					1	1		
		Privado	Fundaciones	Actividades para Personas Mayores 2017	Participación social y voluntariado	Participación comunitaria y política, asociativismo, voluntariado			1				1			1
		Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2021	Taller De Lectura	Actividades lúdicas , culturales y de ocio				1		1		1		
Oniversity	CAPV	Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2022	Gestionando La Ansiedad Y El Estrés Con Mindfulness	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)					1	1			1	







	Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2023	Coaching Para El Liderazgo Senior	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)				1	1		1	
	Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2024	Una Mirada Al Arte Del Siglo XX	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación			1		1	1		
	Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2025	La Primera Circunnavegación De Elkano: Vascos En Los Albores Del Mundo Moderno	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación			1		1	1		
	Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2026	Taller De Dibujo Creativo Y Viajero	Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile)			1		1		1	
	Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2027	Delicatessen De Ópera	Otras conferencias y talleres			1		1	1		
	Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2028	Rioja: Vino Y Gastronomía; Historia, Cultura Y Paisaje	Oferta de títulos universitarios y cursos de formación			1		1	1		
	Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2029	Coaching Para Cumplir Años De Forma Activa Y Saludable	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)				1	1		1	
	Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2030	La Vida En Positivo	Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia)				1	1		1	
	Privado	Empresas privadas	Cursos Abril- Junio 2031	Competencias Digitales Básicas	Talleres de tecnología		1			1	1		
Total = 20				Total = 230									

Anexo 2. Carta firmada del Gobierno Vasco adjuntada en el envío del cuestionario







Jaun/andre hori:

Lehenik eta behin, Eusko Jaurlaritzako Gizarte Zerbitzuen Zuzendaritzaren izenean, agur bero bat.

Gutun honen bidez jakinarazten dizugu Helduak Adi! Elkartea eta Gizarte Zerbitzu Integratuak Taldea, Eusko Jaurlaritzako Gizarte Zerbitzuen Zuzendaritzaren laguntzarekin, inkesta bat egiten ari direla EAEko adinekoentzako prestakuntzaeskaintzaren egoera ezagutzeko.

Galdetegiko datuak prestakuntza-eskaintzaren diagnostikoa eta prestakuntza-eragileen mapaketa egiteko baliagarriak izango dira. Azken helburua gure erkidegoko helduen prestakuntza Bizitza Betearuntz bideratzea da, eta ez soilik zahartze aktiboa lortzeko.

Ildo horretan, eskertuko genizueke galdetegi hau betetzea, ahal dela 2021eko irailaren 20a baino lehen.

Inkestaren iraupenak ez du 5 minutu baino gehiago iraungo; horretarako, ctrl + klik egin behar duzu esteka honetan:

Estimado/a:

En primer lugar, deseamos saludarle, en nombre de la Dirección de Servicios Sociales del Gobierno Vasco.

El motivo de la presente carta es informarle que la Asociación Helduak Adi! y el Grupo Servicios Sociales Integrados, con el apoyo de la Dirección de Servicios Sociales del Gobierno Vasco, están llevando a cabo una encuesta a fin de conocer el estado de la oferta formativa para las personas mayores en la CAPV.

Los datos del cuestionario servirán para emitir un diagnóstico de la oferta formativa y realizar un mapeo de los agentes formadores, con el objeto de lograr que las personas mayores envejezcan de forma plena y no solamente activa en nuestra comunidad.

En este sentido, les agradeceríamos que cumplimentaran el siguiente cuestionario, a ser posible, antes del 20 de septiembre de 2021.

La duración de la encuesta no le llevará más de 5 minutos, puede acceder a la misma pinchando ctrl + clic en el siguiente enlace:

Bizitza Betea Euskal Herrian: adineko pertsonei zuzendutako prestakuntza-ekintzen egoera zein den jakiteko inkesta:

https://docs.google.com/forms/d/1W4WXh8XxcEg8LHGf3Xhf27tD3bjaA2n4jAXZMsRyApU/edit

Envejecer "de forma plena" en la CAPV: encuesta para conocer el estado de las actividades formativas para las personas mayores:

https://docs.google.com/forms/d/1hyxa8BXYHb39JH3f1cORdQnWNojpVDsl66xFokRXxHg/edit













Azkenik, eskertuko genizueke galdetegia EAEko adinekoentzako prestakuntzaren arloarekin (ikastaroak, tailerrak eta askotariko jarduerak barne) zerikusia duten eta egokitzat jotzen dituzuen beste erakunderi ere helaraztea.

Halaber, honekin batera doakizue "Bizitza Betea: adinekoen bizitza osoa garatzeko plan integralaren oinarriak eta prestakuntzaplanaren markoa" izeneko proiektua, baten batek bizitza betearen gaian sakondu nahiko balu ere.

Eskerrik asko zuen parte hartzeagatik! Reciba un cordial saludo. Por último, les agradeceríamos que hicieran llegar el cuestionario a cuantas entidades consideren pertinentes relacionadas con el ámbito de la formación (incluidos cursos, talleres y actividades diversas) para personas mayores en la CAPV

Asimismo, les adjuntamos el documento del que emana este proyecto "Bizitza betea: bases del plan integral y marco del plan de formación para el desarrollo de la vida plena de las personas mayores", por si alguno o alguna quisiera profundizar en el tema de la vida plena.

¡Muchas gracias por su ayuda y participación! Agur bero bat.

Izp./Fdo.: Marian Olabarrieta Ibarrondo

Gizarte Zerbitzuen Zuzendaria

Directora de Servicios Sociales







Anexo3. Cuestionario remitido a las entidades

Envejecer "de forma plena" en la CAPV: encuesta para conocer el estado de las actividades formativas para las personas mayores.

Con el objetivo emitir un diagnóstico de la oferta formativa y realizar un mapeo de los agentes formadores para personas mayores, la asociación Helduak Adi! y el Grupo SSI, con el apoyo de la Dirección de Servicios Sociales del Gobierno Vasco estamos llevando a cabo una encuesta para profundizar en el conocimiento de las distintas actividades, talleres y formaciones para mayores que se imparten en la CAPV.
¡Gracias por participar y contribuir a lograr el objetivo de vida plena para las personas mayores en Euskadi!
*Obligatorio
Datos de la organización
1. Nombre de la entidad *
2. Ámbito geográfico *
Selecciona todos los que correspondan.
Araba
Bizkaia
Gipuzkoa
CAPV - Comunidad Autónoma del País Vasco
3. Forma de la organización *
Marca solo un óvalo.
Público

Privado







4. Tipo de organización *

Marca solo un óvalo.

Gobierno Vasco Diputación Foral Ayuntamiento Universidad Pública Universidad Privada Agrupación de asociaciones de personas mayores Asociación de personas mayores Fundación Empresa privada Otro: 5. La organización, ¿lleva o ha llevado a cabo talleres, charlas, formaciones o algún otro tipo de actividades? * Marca solo un óvalo. Sí No Salta a la sección 5 (¡Gracias por participar!) 6. ¿Cuál es la fuente de financiación principal de las actividades o acciones formativas que realizan? Selecciona todos los que correspondan.

Propias (cuotas de socios, cuotas de usuarios, recaudaciones, actividades económicas...)

Públicas (subvenciones, convenios, prestaciones de servicios...)

Privadas (donaciones, patrocinios, organización de eventos...)







Descripción de la formación

7. Los talleres, actividades o formaciones que se ofrecen, ¿para quienes están destinadas?
Marca solo un óvalo.
Todas las edades (sin ninguna línea específica para personas mayores)
Para todas las edades (sin ninguna línea específica para mayores pero donde el público mayoritario son personas mayores)
Sólo para personas mayores (a partir de 55/60 años)
8. ¿Cómo es la modalidad de las formaciones, talleres o actividades que realizar normalmente?
Marca solo un óvalo.
Presencial
Virtual
Ambas
9. ¿En qué idioma se imparten?
Marca solo un óvalo.
Castellano
Euskera
Ambas
10 En una escala del 1 al 5 donde 1 es mayoritariamente hombres y 5 es

10. En una escala del 1 al 5 donde 1 es mayoritariamente hombres y 5 es mayoritariamente mujeres, ¿podría indicar el sexo mayoritario del público asistente en las actividades que realiza su organización?

Marca solo un óvalo.







1 2 3 4 5

Mayoritariamente hombres

Mayoritariamente mujeres

11. Respecto a la oferta de las actividades para personas mayores, seleccione de la lista aquellas que oferta o promueve su organización

Selecciona todos los que correspondan.

Actividad física

Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia, arteterapia...)

Actividades y talleres de cuidados y salud

Participación comunitaria y política, asociativismo, voluntariado...

Talleres de concienciación o sensibilización sobre temas sociales

Oferta de títulos universitarios y cursos de formación

Talleres de tecnología

Cursos de idiomas

Talleres de expresión artística (música, teatro, pintura, baile...)

Actividades lúdicas, culturales y de ocio

Otras conferencias y talleres

Viajes organizados y excursiones

Otro:

12. Y en cuanto a formato ¿de qué tipo suelen organizarse?

Selecciona todos los que correspondan.

Conferencia

Mesa redonda

Curso de formación

Seminario

Taller







Proyectos o actividades de utilidad social Otro: 13. Respecto a la orientación prioritaria con la diseñan las actividades, ¿podría indicar cuál o cuáles predominan? Selecciona todos los que correspondan. Transmisión del conocimiento teórico y práctico (conferencias, charlas, formaciones...) Desarrollo personal (talleres participativos, actividad física, concursos culturales...) Proyectos de utilidad social (voluntariado, asociativismo...) 14. Por otro lado, a la hora de llevar a cabo una actividad o formación ¿cuentan con un programa donde se recojan objetivos y competencias a lograr con las actividades que organizan? Marca solo un óvalo. Si No 15. ¿Dispone de formaciones en las que se otorgue algún título o certificado de asistencia a la misma? Marca solo un óvalo. Sí No 16. ¿La formación o las actividades son impartidas por una persona profesional con la titulación requerida?

88

Marca solo un óvalo.







Sí
No
17. ¿El programa se estructura en base a un calendario u horas mínimas que hay que cumplir para poder superarlo?
Marca solo un óvalo.
Sí
No
18. ¿Existe un plan de seguimiento o evaluación del programa?
Marca solo un óvalo.
Sí
No
19. En su organización, ¿hay profesionales que se encargan específicamente de la programación de las actividades y formaciones que llevan a cabo?
Marca solo un óvalo.
Sí
No Salta a la pregunta 7
20. ¿Las personas mayores participan en la elaboración del programa? *
Marca solo un óvalo.
Sí
No Salta a la pregunta 22







21. De participar, podrí mucho, ¿el grado de programa?								
Marca solo un óvalo.								
	1	2	3	4	5			
Muy poca participación	1					Much	a participaci	ón
Grado de innovación								
22. En una escala del de innovación de la nuevas/año)?								
Marca solo un óvalo.								
	1	2	3	4	5			
Muy poca innovación						Much	a innovaciór	l
	¡G	racias	por pai	rticipar!				
Las organizaciones	implicadas	agrad	ecemos	s encare	ecidamer	nte su r	participación.	_

Anexo 4. Recuento de actividades ofertadas por los diferentes agentes en función de las necesidades básicas cubiertas de forma prioritaria, su sistematización y su orientación prioritaria.

		Necesidades	básicas cubie	rtas de forma	prioritaria		Sist	tematiza	ción	Orientad	ión priorita	aria
Agentes	1. Necesidad es fisiológicas , motrices y de salud	2. Necesidad es de seguridad y protección.	3. Necesidade s de conocimient o y tecnología	4. Necesidade s afectivas, sociales y comunitari as	5. Necesidad es lúdicas, estéticas y artísticas.	6. Necesida d de dar sentido a la vida	Form al	No Form al	Inform al	Transmisión del conocimient o	Desarroll o personal	Utilida d social
Privado	6	3	11	17	39	11	3	18	72	30	48	15
Público	30	4	21	18	47	16	2	55	79	67	65	6
Total general	36	7	32	35	86	27	5	73	151	97	113	21
Agrupaciones de asociaciones de personas												
mayores	2	0	3	12	22	4	0	1	42	6	24	13
Empresas privadas	0	0	1	0	6	4	0	11	0	6	5	0
Fundaciones	4	3	7	5	7	3	2	3	30	14	19	2
Universidad Privada	0	0	0	0	4	0	1	3	0	4	0	0
Ayuntamient os	18	2	17	9	30	11	1	30	56	30	52	5
Diputaciones Forales	5	1	2	2	12	4	0	4	22	19	8	1
Otros organismos públicos	4	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0







Universidad												
Pública	3	1	2	7	5	1	1	17	1	18	1	0
Total general	36	7	32	35	86	27	5	73	151	97	113	21
Agijupens	1	0	0	1	4	0	0	0	6	0	5	1
Asociación de												
Pensionistas,												
Jubilados y												
Viudas de												
Álava "Las 4												
Torres".	0	0	2	1	9	4	0	0	16	3	11	2
Hartu-	_						_					
Emanak	1	0	1	10	9	0	0	1	20	3	8	10
Oniversity	0	0	1	0	6	4	0	11	0	6	5	0
Fundación												
Vital	2	0	0	2	1	1	0	0	12	2	10	0
Obra Social												
BBK	2	2	6	1	6	1	2	3	13	11	7	0
Obra Social												
La Caixa	0	1	1	2	0	1	0	0	5	1	2	2
Universidad												
de Deusto	0	0	0	0	4	0	1	3	0	4	0	0
Ayuntamient												
o de Vitoria -				_				2.0				
Gasteiz	15	2	16	7	15	11	0	28	38	23	40	3
Ayuntamient						_	_	0		•		
o de Arrasate	1	0	0	0	3	0	0	0	4	0	4	0
Ayuntamient						_					_	
o de Bilbao	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0







Ayuntamient												
o de Donostia	1	0	1	1	8	0	0	1	10	5	4	2
Ayuntamient												
o de Durango	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
Ayuntamient												
o de Llodio	0	0	0	0	4	0	0	0	4	0	4	0
Diputación												
Foral de												
Araba	4	1	1	1	10	4	0	4	17	16	7	0
Diputación												
Foral de												
Bizkaia	0	0	0	1	2	0	0	0	3	1	1	1
Diputación												
Foral de												
Gipuzkoa	1	0	1	0	0	0	0	0	2	2	0	0
Osakidetza	4	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0
UNED Senior	3	1	2	6	5	1	0	17	1	17	1	0
UPV-EHU:												
Aulas de la												
experiencia	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
Total general	36	7	32	35	86	27	5	73	151	97	113	21







Anexo 5. Porcentaje de actividades ofertadas sobre el total de las actividades por los diferentes agentes en función de las necesidades básicas cubiertas de forma prioritaria, su sistematización y su orientación prioritaria.

		Necesidade	es básicas cubie	rtas de forma p	de forma prioritaria				ción	Orientación prioritaria		
Agentes	1. Necesidades fisiológicas, motrices y de salud	2. Necesidades de seguridad y protección.	3. Necesidades de conocimiento y tecnología	4. Necesidades afectivas, sociales y comunitarias	5. Necesidades Iúdicas, estéticas y artísticas.	6. Necesidad de dar sentido a la vida	Formal	No Formal	Informal	Transmisión del conocimiento	Desarrollo personal	Utilidad social
Privado	17%	43%	34%	49%	45%	41%	60%	25%	48%	31%	42%	71%
Público	83%	57%	66%	51%	55%	59%	40%	75%	52%	69%	58%	29%
Total general	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Agrupaciones de asociaciones de personas												
mayores	6%	0%	9%	34%	26%	15%	0%	1%	28%	6%	21%	62%
Empresas privadas	0%	0%	3%	0%	7%	15%	0%	15%	0%	6%	4%	0%
Fundaciones	11%	43%	22%	14%	8%	11%	40%	4%	20%	14%	17%	10%
Universidad Privada	0%	0%	0%	0%	5%	0%	20%	4%	0%	4%	0%	0%
Ayuntamientos	50%	29%	53%	26%	35%	41%	20%	41%	37%	31%	46%	24%
Diputaciones Forales Otros organismos	14%	14%	6%	6%	14%	15%	0%	5%	15%	20%	7%	5%
públicos	11%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	4%	0%







Universidad												
Pública	8%	14%	6%	20%	6%	4%	20%	23%	1%	19%	1%	0%
Total general	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Agijupens	3%	0%	0%	3%	5%	0%	0%	0%	4%	0%	4%	5%
Asociación de												
Pensionistas,												
Jubilados y												
Viudas de												
Álava "Las 4												
Torres".	0%	0%	6%	3%	10%	15%	0%	0%	11%	3%	10%	10%
Hartu-Emanak	3%	0%	3%	29%	10%	0%	0%	1%	13%	3%	7%	48%
Oniversity	0%	0%	3%	0%	7%	15%	0%	15%	0%	6%	4%	0%
Fundación												
Vital	6%	0%	0%	6%	1%	4%	0%	0%	8%	2%	9%	0%
Obra Social												
BBK	6%	29%	19%	3%	7%	4%	40%	4%	9%	11%	6%	0%
Obra Social La												
Caixa	0%	14%	3%	6%	0%	4%	0%	0%	3%	1%	2%	10%
Universidad de												
Deusto	0%	0%	0%	0%	5%	0%	20%	4%	0%	4%	0%	0%
Ayuntamiento												
de Vitoria -	420/	200/	500/	200/	470/	440/	00/	200/	250/	2.40/	250/	4.40/
Gasteiz	42%	29%	50%	20%	17%	41%	0%	38%	25%	24%	35%	14%
Ayuntamiento	20/	00/	00/	00/	20/	00/	00/	00/	20/	00/	40/	00/
de Arrasate	3%	0%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	3%	0%	4%	0%
Ayuntamiento de Bilbao	3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	1%	0%	0%
	5%	0%	0%	U%	U%	U%	0%	170	0%	1%	U%	0%
Ayuntamiento de Donostia	3%	0%	3%	3%	9%	0%	0%	1%	7%	5%	4%	10%
ue Donostia	3%	0%	3%	3%	9%	U%	0%	1%	1%	5%	4%	10%







Ayuntamiento												
de Durango	0%	0%	0%	3%	0%	0%	20%	0%	0%	1%	0%	0%
Ayuntamiento												
de Llodio	0%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	0%	3%	0%	4%	0%
Diputación												
Foral de Araba	11%	14%	3%	3%	12%	15%	0%	5%	11%	16%	6%	0%
Diputación												
Foral de												
Bizkaia	0%	0%	0%	3%	2%	0%	0%	0%	2%	1%	1%	5%
Diputación												
Foral de												
Gipuzkoa	3%	0%	3%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	2%	0%	0%
Osakidetza	11%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	4%	0%
UNED Senior	8%	14%	6%	17%	6%	4%	0%	23%	1%	18%	1%	0%
UPV-EHU:												
Aulas de la												
experiencia	0%	0%	0%	3%	0%	0%	20%	0%	0%	1%	0%	0%
Total general	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Anexo 6. Correspondencia entre el tipo de actividad y las necesidades básicas cubiertas de forma prioritaria (en términos absolutos)







Tipo de actividad	Necesidades fisiológicas, motrices y de salud; 2. Necesidades de seguridad y protección.	3. Necesidades de conocimiento y tecnología	4. Necesidades afectivas, sociales y comunitarias.	5. Necesidades lúdicas, estéticas y artísticas.	6. Necesidad de dar sentido a la vida.	Total
Talleres de expresión artística (música,						
teatro, pintura, baile)	0	0	3	33	0	36
Actividades y talleres de cuidados y						
salud	19	3	4	3	4	33
Actividades lúdicas , culturales y de ocio	0	1	5	25	0	31
Actividad física	20	0	0	2	4	26
Oferta de títulos universitarios y cursos						
de formación	1	1	8	12	1	23
Talleres de tecnología	2	20	0	0	0	22
Otras conferencias y talleres	0	3	7	3	3	16
Actividades y talleres de bienestar emocional (mindfulness, musicoterapia,						
arteterapia)	1	0	1	0	15	17
Viajes organizados y excursiones	0	0	0	8	0	8
Participación comunitaria y política,						
asociativismo, voluntariado	0	0	6	0	0	6
Cursos de idiomas	0	4	0	0	0	4
Talleres de concienciación o	_	_		_		
sensibilización sobre temas sociales	0	0	1	0	0	1
Total	43	32	35	86	27	223